



Gjafakort Þjóðleikhússins

Tilhlökkun, upplifun
og ógleymanlegar minningar!



leikhusid.is



HVERFISBLAÐIÐ

Miðborg & Hlíðar

BLAÐINU ER DREIFT FRÍTT

12. TBL ★ 11. ÁRG.

DESEMBER 2023



Svona gerum við...

Jólasveinninn, Grýla og Leppalúði, borgarstjóri, og börn gengu í kringum jólatré þegar jólaskógurinn var opnaður í ráðhúsinu.
Ljósmynd: MG



FISKBÚÐIN
SUNDLAUGAVEGI



HÚS
DÝRA
GARÐUR
INN
PARK & ZOO



SKAUTAHOLL.IS

Bættu smá
heppni í
jólapakkan!

Jólaþrennurnar
eru komnar í sölu



Happaþrennan

Skannaðu
QR kóðann



FARMASIA

APÓTEK
SUÐURVERI

LÆGRA LYFJAVERÐ
511 0200

VERIÐ VELKOMIN
EINKAREKIÐ APÓTEK Í ALFARALEIÐ
OPIÐ FRÁ ÁTTA TIL ÁTTA

Laugardaga frá 10:00-18:00
Sunnudaga frá 13:00-18:00

Miðborg & Hlíðar
 Auglýsingasími 568 8862

Útgefandi: Með oddi og egg
 Sundlaugavegi 7 • 105 Reykjavík
 Ritstjóri/Framkvæmdastjóri: Már Guðlaugsson, (ábm.)
 Símar: 822 9688, 568 8862 • netfang: marg@heimsnet.is
 Texti: Benóný Ægisson netfang: benaegis@simnet.is
 Prentun: Landsprent - Dreifing: Póstdreifing

Í góðum málum hjá

JB.málun

**Vantar málara ?
 Ekkert mál.**

**Við komum og bjóðum í verkið
 þér að kostnaðarlausu.**

Jón. Sími: 6631343

Bjarki. Sími: 7758599

Málarameistari

jbmalun.is

jbmalun@gmail.com

jbmalun



Jóladalurinn ljósum prýddur í Fjölskyldu- og húsdýragarðinum

Ljósadalurinn í Fjölskyldugarðinum - ókeypis á kvöldopnunum í desember

Hverfið Mitt býður ókeypis í Fjölskyldu- og húsdýragarðinum á kvöldopnunum í desember.

Verkefnið Jólaland í Laugardalnum var kosið í hverfakosningum í ár og því býður „Hverfið Mitt“ öllum að heimsækja jóljósjaskreyttan Fjölskyldu- og húsdýragarðinn um helgar frá kl. 17 – 20 föstudaga til sunnudaga frá 1. desember til jóla.

Hefðbundinn opnunartími er alla

daga frá kl. 10 til 17 og þá gildir aðgangseyrir skv. gjaldskrá.

Jóljós hafa verið sett upp um allt í Fjölskyldu- og húsdýragarðinum svo nú er ævintýri líkast að ganga um garðinn í rökkrinu, heimsækja dýrin og þau sem þora geta heimsótt sjálfan jólaköttinn í desember.

Á kvöldopnunum verður hringekjan í gangi, opið verður í veitingasölu þar sem hægt verður að skreyta

piparkökur og ratleikir fyrir alla fjölskylduna. Ratleikirnir verða aðgengilegir í gegnum smáforritið Húsdýragarður – viskuslóð sem finna má í snjallverslunum snjalltækja. Hundaeigendum sem hafa skráð sína hunda hjá sínu sveitarfélagi er boðið að taka besta vininn með í kvöldheimsókn.

Sjá nánar viðburð Fjölskyldu- og húsdýragarðsins á Facebook

**PALLI VAR
 EINN
 Í HEIMINUM**



SÝNINGAR Í HÖRPU



Elli- og örorkulífeyrisþegar njóta sérkjara hjá ÍslandsApóteki

Verið ávallt velkomin

**Gott vöruúrval,
 betra aðgengi**

**ÍslandsApótek
 býður persónulega
 þjónustu og
 hagstæð verð
 á lyfjum og öðrum
 heilsutengdum verðum**

**OPNUNAR-
 TÍMAR:**

Virka dag
 10:00 – 18:00

Laugardaga
 10:00 – 16:00

Sunnudaga
 Lokað



ÍSLANDS
 LAUGAVEGI 53B



APÓTEK
 S: 414 4646

Samstarfssamningur við Miðborgina Reykjavík

Borgarráð samþykkti í dag samstarfssamning við nýja miðborgarfélagið Miðborgin Reykjavík- félagasamtök og mun Reykjavíkurborg styrkja félagið árlega um tíu milljónir króna á árunum 2024-2026. Tilgangur félagsins er að kynna miðborgina sem spennandi og skemmtilegan áfangastað.

Miðborgin Reykjavík- markaðsfélag var stofnað formlega af rekstraraðilum í miðborginni í maímánuði þessa árs, 2023, en undirbúningur hafði staðið yfir í nokkurn tíma. Félagið stuðlar að því að miðborgin sé áhugaverður og aðlaðandi dvalar- og áfangastaður fyrir íbúa og aðra hagsmunaaðila borgarinnar, landsmenn alla og erlenda gesti. Markmið er að efla verslun, þjónustu, mannlíf og menningu í miðborginni.

Samningurinn er gerður með fyrirvara um gildandi fjárhagsáætlun á samningstíma og er markmið hans



að efla samstarf og upplýsingagjöf og vinna að sameiginlegum markmiðum. Einnig að vinna sameiginlega að ýmsum málefnum og viðhafa reglubundið samráð um málefni miðborgarinnar og helstu verkefni. Miðborgin Reykjavík fær tengilið

hjá Reykjavíkurborg sem er félaginu innan handar en hann hefur einnig seturétt sem áheyrnarfulltrúi á stjórnarfundum Miðborgarinnar Reykjavíkur. Félagið fékk greiddan tíu milljóna króna styrk úr Miðborgarsjóði á þessu ári.

Úthlutun úr Miðborgarsjóði 2023

Borgarráð hefur samþykkt úthlutun úr Miðborgarsjóði fyrir árið 2023. Hlutverk Miðborgarsjóðs er að stuðla að því að miðborgin sé áhugaverður og aðlaðandi dvalar og áfangastaður fyrir íbúa og aðra hagsmunaaðila borgarinnar, landsmenn alla og erlenda gesti. Markmið Miðborgarsjóðs er að stuðla að fjölbreytni í miðborginni og eflingu hennar sem íbúðabyggðar og um leið miðstöðvar verslunar, þjónustu, mannlífs, menningar og stjórnsýslu.

Umsóknarfrestur um styrki úr Miðborgarsjóði rann út 1. nóvember 2023. Alls bárust 37 umsóknir og sótt var um styrki að fjárhæð 50.941.000 kr. Við úthlutun var horft til fjölbreytni, nýsköpunar, fjölda sem nýtur viðburðarinnar, stuðnings við grasrótina, áhrifa á þróun miðborgarinnar, samsetningu hóps sem sótti um, aðgengileika viðburðar eða verkefnis, áhrifa til lengri tíma, samlegðaráhrifa og gæði umsókna. 20 verkefni voru styrkt um 12.100.000 krónur.

Ívan er górilla

Nýr bókaflokkur um dýr í sirkus



Tindur

Hárgreiðslufólk vantar

greiðan

HÁRSNYRTISTOFA

Nánari upplýsingar í síma 897 5222 eða fyrirspurnir á hrafnhildur@greidan.is

Miðbær • Háaleitisbraut 58-60

JÓLABÖRGARI

Kjúklingalæra kjöt með sinnepsösu, káli, karamellisruðum og sultuðum lauk, rífsberjasultu, frönskum og 0.5l gosi



2.825 KR



Við erum hér!



Kringlan



Kjúklingastaðurinn
★ Suðurveri ★

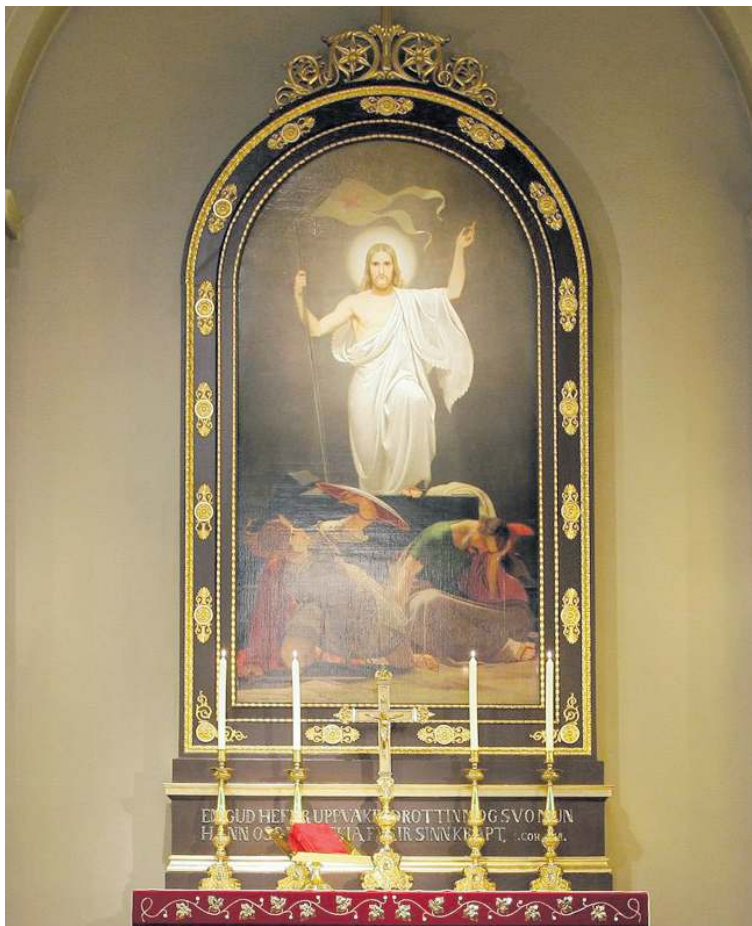


Jólasveinabúningar

Höfum framleitt jólasveinabúninga á íslenska atvinnujólasveina í 38 ár og erum enn að. Seljum einning stök skegg og húfur með hári.

TAUPRENT

Sími: 845 2510 • Facebook: jólasveinabúningar einn og átta



Jólahugvekja frá Dómkirkjunni

Til er saga af ungum málara og lítt reyndum, sem fyrir einhverja slembilukku var heimilað að mála portrettmýnd af páfa nokkrum. Þegar myndin átti að heita fullgerð þá fær páfi að líta myndina; hann virti hana lengi fyrir sér; - og brosti. „Nú, hann hlýtur að vera ánægður“ hugsar málarinn ungi, hleypir í sig kjarki og spyr páfa hvort honum þókniast að árita myndina. Páfi grípur pensil og ritar aðeins þessa tilvísun í Ritninguna: Jóh. 6.20. Þegar heim var komið flýtti málarinn sér að opna Biblíuna sína og las þar eftirfarandi orð Jesú: „Það er ég, óttist eigi.“

Að breytu breytanda á þetta líka við guðsmýndina okkar; hvernig við gerum okkur mynd af Guði. Kannski brosir Guð góðlátlega að niðurstöðu okkar, sem stundum vill verða á þann veg að við vörpum okkar eigin skoðunum og væntingum – já jafnvel fordómum - um það, hvernig Guð ætti að vera, yfir á þá mynd. Og það kemur fyrir að myndin sem dregin er af Guði er svo ógnvænleg, - að menn geta ekki annað er orðið dauðskelk-aðir.

En við höfum ekkert að óttast. Gleymum því ekki, að Guð var búinn að birta sjálfan sig í Kristi og það er einmitt sá atburður sem við fögnum á jólum.

Jólin fjalla um það hvernig Guð, sem sannarlega er á ákveðinn hátt handan þessa heims sem við skynjum, teygir sig yfir þau mæri til að nálgast þig;

Hvernig hann vill gefa þér færi á því að þekkja sig.

Og jólahátíðin hverfist um þann atburð; að Guð verður maður; að Orðið verður hold eins og segir í Jóhannesarguðspjalli.

Guð gefi þér uppbyggilega jólaföstu og gleðileg jól.

*Sveinn Valgeirsson
sóknarprestur Dómkirkjunnar*



Ljósmynd: Simon Vaughan.

Hátíðarmessur og tónleikar í Dómkirkjunni

Fimmtudagur 14. desember kl. 20.00 Beethoven og Zem-linsky.

Arngunnur Árnadóttir á klarínnett, Urh Mrak á selló og Mathias Halvorsen á píanó. Frítt inn.

Sunnudagur 17. desember Messa kl. 11.00.

Séra Sveinn Valgeirsson. Tónleikar kl. 14.00 Gerður Bolladóttir og Einar Bjartur.

Mánudagur 18. desember Rakarakvartettinn Barbari kl. 20.00

Gunnar Thor Örnólfsson, Karl Hjaltason, Páll Sólmundur H. Eydal og Ragnar Pétur Jóhannsson.

Þriðjudagur 19. desember

Bach tónleikar Ólafs Eliassonar kl. 20.00-20.30.

Miðvikudagur 20. desember

MR stund kl. 14.00

Fimmtudagur 22. desember Mozart við kertaljós kl. 21.00.

Að venju lýkur tónleikunum á jólasálminn góða „Í dag er glatt í döprum hjörtum“.

24. desember aðfangadagur jóla Dönsk messa kl. 15.00

Séra María Guðrúnardóttir Ágústadóttir, Kári Þormar organisti.

24. desember aðfangadagur jóla Aftansöngur kl. 18.00

Sr. Sveinn Valgeirsson prédikar, sr. Elínborg Sturludóttir þjónar fyrir altari, Guðmundur Sigurðsson dórganalisti og Dómkórinn.

Miðnæturguðþjónusta kl. 23.30.

Þá verða lesnir og sungnir níu lestrar og sálmar. Guðþjónustan á sér fyrirmynd í guðþjónustu sem fram hefur farið í Kings College í Cambridge á Bretlandi óslitið frá 1918.

Á milli lestra syngur söfnuðurinn jólasálma. Dómkirkjuprestarnir og Pétur Núi Stefánsson organisti leiða guðþjónustuna.

Jóladagur 25. desember

Hátíðarguðþjónusta kl. 11.00

Biskup Íslands frú Agnes M. Sigurðardóttir prédikar og séra Sveinn Valgeirsson þjónar fyrir altari. Guðmundur Sigurðsson og Dómkórinn.

Þriðjudagur 26. desember

Messa kl. 11.00

Séra Elínborg Sturludóttir prédikar og þjónar fyrir altari, Guðmundur Sigurðsson og Dómkórinn. Bach tónleikar Ólafs Eliassonar kl. 20.00-20.30

Gamlársdagur 31. desember

Aftansöngur klukkan 18.00

Séra Elínborg Sturludóttir, Guðmundur Sigurðsson og Dómkórinn.

Nýársdagur 1. janúar

Hátíðarmessa klukkan 11.00

Biskup Íslands frú Agnes M. Sigurðardóttir prédikar og séra Elínborg Sturludóttir þjónar fyrir altari. Guðmundur Sigurðsson organisti og Dómkórinn. Kammersveitin Elja, en hana skipa: Sólveig Steinþórsdóttir, fiðla, Ísak Ríkharðsson, fiðla, Rannveig Marta Sarc, víola, Geirþrúður Anna Guðmundsdóttir, selló, Aron Jakob Jónasson, kontrabassi og Halldór Bjarki Arnarson, semball.

3. janúar

Kammersveitin Elja kl. 20.00

Barokkveisla nýja ársins verður haldin í Dómkirkjunni þann 3. janúar 2024. Flutt verða verk eftir góðkunna kappá eins og Arcangelo Corelli og Pietro Locatelli en auk þess dýkka upp verk eftir sjaldspilaðri tónskáld eins og Diderich Buxtehude og François Couperin. Efnisskráin er bæði dramatísk og hátíðleg og í henni má að finna barokktónlist frá öllum hornum Evrópu.



Dómkirkjan óskar sóknarbörnum sínum og landsmönnum öllum gleðirikra jóla og Guðs blessunar á nýju ári, með þakklæti fyrir samstarfið á árinu sem er að líða.

Hjartanlega velcomin í Dómkirkjuna



Fimm leiðir að vellíðan



Sigríður Arndís Jóhannsdóttir

Fimm leiðir að vellíðan er verkefni sem þjónustumiðstöð Vesturbæjar, Miðborgar og Hlíða gengst fyrir um þessar mundir og við hittum Sigríði Arndísi Jóhannsdóttur sem hefur umsjón með verkefninu á Laugavegi 77 og spurðum hana út á hvað verkefnið gengi og hver væri kveikjan að því.

Reykjavíkurborg er heilsueflandi samfélag, segir Sigríður Arndís, og ég leiði verkefnið Lýðheilsa fyrir alla í hverfunum Miðborg, Vesturbær og Hlíðar. Kveikjan er m.a. sú að mér hefur fundist vera dálítil depurð yfir landanum og ég hugsaði með mér hvernig hægt væri að fá fólk til að blómstra svolítið aftur. Það er unnið með þessa leið sem heitir Fimm leiðir að vellíðan á mörgum stöðum og þetta eru leiðir sem búið er að skoða og rannsaka mikið, hvað er það sem fær fólk til að blómstra? Þetta eru ekki aðferðir til að lækna heldur til að auka vellíðan og þetta eru einfaldar leiðir og mér fannst mikilvægt að við myndum minna fólk í samfélaginu á þetta og

hvetja það til að innleiða þessar leiðir í sitt daglega líf.

Þessar fimm leiðir eru að mynda tengsl, að vera virkur og hreyfa sig, taka eftir, halda áfram að læra eða kynnast nýju og gefa af sér. Ef þú hefur þessar fimm leiðir í þínu daglega lífi þá blómstrarðu aðeins meira og það eykur vellíðan.

Eru einhver ákveðin verkefni sem fólk þarf að leysa ef það vill taka þátt?

Núna erum við að kynna verkefnið og hvað það þýðir en í næstu hverfisblöðum tökum við eina leið fyrir í hverju blaði og við höfum fengið til okkar listarmann til að búa til myndasögu með ábendingum um hvað við getum gert með hverja leið og tengja það við það sem er að gerast í samfélagi okkar. Til dæmis ef við erum að fjalla um það að vera virk og hreyfa okkur þá erum við með ábendingar um göngu-leiðir, grænu svæðin í nærumhverfinu og bendum á það sem er í boði í samfélag-

shúsunum okkar. Þannig að við tökum hverja leið fyrir sig og reynum að benda á möguleikana.

Er einhver sérstakur markhópur eða á þetta við um alla?

Það eru bara allir, þetta á við allan aldur og við höfum verið að vinna með Fimm leiðir að vellíðan í hverfunum okkar og sem verkefnastjóri í lýðheilsu og forvörnum þá hef ég þetta alltaf til grundvallar. Við viljum hafa þetta einfalt og erum að reyna að búa til stað þar sem fólk getur komið og gefið af sér og þá koma samfélagshúsin okkar svo sterk inn því þar getur fólk komið og prófað nýja hluti án þess að þurfa að greiða mikið fyrir það. Við höfum verið að vinna markvisst að þessu fyrir eldra fólk okkar í gegnum heilsueflingu fyrir eldra fólk t.d. verkefni eins og Vitamín í Val.

Fimm leiðir að vellíðan



MYNDUM TENGL

Myndum tengsl við fjölskyldu, vini, samstarfsfólk og nágranna og gefum okkur tíma til að hlúa að þeim. Jákvæð sambönd við aðra eru einn mikilvægasti þáttur hamingju og vellíðanar.



HREYFUM OKKUR

Dönsum, göngum eða förum í sund. Njóttum þess að vera úti. Hreyfing veitir vellíðan. Mikilvægt er að finna hreyfingu sem við höfum gaman af og hentar ástandi okkar og getu.



TÖKUM EFTIR

Höldum í forvitnina og tökum eftir hinu óvenjulega. Verum í núinu. Tökum eftir veröldinni í kringum okkur og hvernig okkur líður. Að veita því sem við upplifum athygli hjálpar okkur að meta það sem skiptir okkur máli.



HÖLDUM ÁFRAM AÐ LÆRA

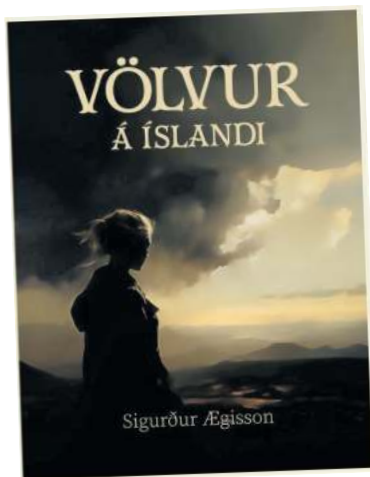
Prófum eitthvað nýtt. Rifjum upp gamalt áhugamál. Setjum upp áskorun sem við gætum haft gaman af að takast á við. Það er skemmtilegt að læra nýja hluti og hefur jákvæð áhrif á sjálfsmyndina.



GEFUM AF OKKUR

Gerum eitthvað fallett fyrir vin eða ókunnuga manneskju. Sýnum þakklæti. Brosum. Gefum öðrum af tíma okkar. Að sjá okkur sem hluta af stærra samhengi veitir lífsfyllingu og eflir tengsl við aðra.

VÖLVUR Á ÍSLANDI



Til eru um 70 völvuleiði á Íslandi og sumum þeirra fylgja mergjaðar sögur. Þær eru í þessari bók.

SKESJUMORN 2023

holabok.is • holar@holabok.is



BÓKAÚTGAFAFAN HÍÓLAR

Þríkrossinn



Skartgripur með táknræna merkingu, seldur til styrktar blindum og sjónskertum á Íslandi. Íslenskt handverk. Fæst um land allt.

BLINDRAFÉLAGIÐ
Samtök blindra og sjónskertra á Íslandi
STOFNAD 1939



Stuðningur til sjálfstæðis



LJÓSAÐÍÓÐU-KROSSAR Á LEIÐI

JS Ljósasmiðjan ehf.
Skemmuvegi 34 - 200 Kóp.
Sími: 554 0661 / 897 4996



Þankar Jónu Rúnu



Stríð í heiminum

Það er sorglegt að geta ekki horft á neinn fréttatíma án þess að hann sé litaður af fréttum af hvers kyns ósætti manna á milli. Stríð og hvers konar átök vaða uppi í veröldinni og brjótast út í ófriði og harkalegu ofbeldi. Einkennilegt hvað mannskepnan á að teljast þróuð en getur á sama tíma verið merkilega áhugalaus um velferð annarra og verið á andlegu plani sem er vægast sagt fyrir neðan alla hellur og getur ekki talist vera eðlilegur hluti af siðmenningu. Hin dýrin geta beitt ofbeldi líka en það er aldrei nema til þess verða sér úti um fæðu eða verja sig. Nútímastríð á fátt skylt við slíkt. Þar er enginn heiðarleiki og sómi heldur er hvers kyns andstyggleikum og háþróuðum vopnum beitt til þess að brjóta andstæðinginn á bak aftur og virðist það engu skipta þótt fórnarkostnaður séu líf saklausra borgara, þar á meðal algjörlega varnarláusra barna sem eiga allt lífið fram undan. Mest hefur þorið á fréttum frá Gasa undanfarið enda eru átökin þar lituð af einstakri heift og miklum dauða. Ég þekki illa hinar sögulegu forsendur fyrir endalausum ágreiningi á milli Palestínumanna og Ísraelsmanna, en veit að hann hefur verið til staðar í marga áratugi. Þar af leiðandi finnst mér ég ekki getað tekið afstöðu með málstað annars fram yfir hins. En ég tek hinsvegar afstöðu gegn hvers konar ofbeldi og drápum. Ef við stöldrum aðeins við og hugsum, þá er það algjörlega fáránlegt að vopn séu framleidd yfir höfuð. Tól sem hafa þann eina tilgang að drepa fólk eða dýr. Nú þegar hátiðarnar fara að ganga í garð getur maður lítið annað en beðið fyrir öllu því fólki sem verður bitbein stríðsátaka, hvar svo sem það er statt í heiminum.

Grindavík

Það hefur ýmislegt gengið á hjá okkur á Íslandi þótt það sé ekki stríð. Við erum í átökum við móður náttúru sem hefur minnt á ógnarkraft sinn og vald sem mannskepnan, með alla sína tækni, getur lítið gert til að sporna við. Grindvíkingar hafa þurft að flýja heimili sín vegna jarðhræringa á Reykjaneskaga. Jarðskjálftar hafa valdið skelfilegum skaða á bænum þeirra og gert mörg heimili algjörlega óbúðarhæf. Það er mikið próf að lenda í svona mótlæti. Að standa frammi fyrir óvissu, þurfa að flýja heimili sín og vita ekki hvað næsti dagur ber í skauti sér. Það hafa verið mikið af náttúruhamförum í gangi í



heiminum, eins og flóð og skógareldar, hitabylgjur og annar voði sem að einhverju (eða öllu) leyti er afleiðing af óeðlilega vaxandi hitastigi jarðar sem við mennirnir höfum ýtt undir. En eldfjallaeyja eins og Ísland mun alltaf vera óútreiknanleg og lifandi og fyrir því þarf að bera virðingu. Ég hef mikið til með Grindvíkingum og dáist að hugrekki þeirra og styrk.

Jólin

Þau okkar sem kristin eru höldum jólin hátíðleg og reynndar taka nú margir sem eru ekki kristnir líka þátt í þessari yndislegu hátíð sem snýst um fæðingu frelsarans. Hérna á Íslandi eru jólin haldin í mesta skammdeginu og það væri hræðilega erfitt held ég að komast í gegnum veturinn ef að við hefðum ekki þessa hátíð ljóss og friðar til þess að hressa okkur við. Gjafir, matur, samvera og kærleikur eru svona það sem helst stendur uppúr. Það er því sérlega sorglegt að hugsa til þess ófriðar sem gætir í landinu helga þar sem Jesús fæddist. Eins er sorglegt að vita af öllu því fólki hér á landi sem eru eitt um jólin. Það eru margir einstæðingar sem hafa gleymst og svo eru líka til börn sem eiga mjög erfitt um jólin vegna til dæmis vanrækslu, drykkju eða vímuefnatöku foreldra sinna. Við þurfum öll að vera vakandi og hafa augun opin fyrir náunganum og muna að grunnur kristinnar eru kærleikur til náungans. Ég óska ykkur öllum gleðilegra jóla og farsæls nýs árs.

Jóna Rúna Kvaran
www.jonaruna.com

Í föðurnum finnur allt sem þarf frelsi, vonarósk og styrk. Himnastjörnur lýsa leið i ljóshafi hvetja.

Alvaldur dvelur hlýr hjá hverju óskabarni. Ef allt þrýtur og þögnin skelfir þýðlega Faðirinn yljá.



Drottinn gefur hollar gjafir og góðverk metur mikils. Gæfuarmur ofinn elsku altækur frelsar og sefar.

Í Guði finnur frelsistóna og fögnuð ofan ljósa. Án Gjafarans helgu handar finnur hugurinn engan frið.

Höf. Jóna Rúna Kvaran



„Kærleikur er geisli eilífðar.” JRK



GLEÐIAUKANDI RÁÐ



Það er opið í Apótekarinum Austurveri alla daga til kl. 24. Hlökkum til að sjá þig!

Háaleitisbraut 68
581 2101

Opið 8–24 virka daga

9–24 um helgar

www.apotekarinn.is

Apótekarinn⁺
Austurveri

TVÆR VERSLANIR

GLÆSIBÆR & KRINGLAN

NEXUS



FAST Í VERSLUNUM OKKAR
NEXUS
GJAFABRÉF
TILVALIN JÓLAGJÖF
EÐA RAFRÆNT Á NEXUS.IS



25
ára

Pokémon
TRADING CARD GAME



LEIKFÖNG

Nýjar
vörur!



SAFNVÖRUR



BÆKUR



SPIL



MYNDASÖGUR

NEXUS.IS VEFVERSLUN MEÐ YFIR 10.000 VÖRUR

NEXUS Glæsibær Álheimar 74. 104 Rvk. - s. 552 9011 • Opnunartími: Mán-Sun. frá kl. 11:30 - 22:00

NEXUS Kringlan 4-12. 103 Rvk. - s. 552 9012 • Opnunartími: Mán-Fös. 10 - 18:30 Lau. 11 - 18 Sun. 12 - 17

**Jólagjafir
Jólaföt
Skór**



DIMMALIMM

Laugavegi 53 | Sími 552 3737 | Opíð mán.-fös. 10-18, lau. 10-17, sun. 13-17
dimmalimmreykjavik.is



Jólaborgin Reykjavík

Reykjavík er komin í jólabúning og á adventunni verður boðið upp á fjölbreytta dagskrá í miðborginni og víðar. Jólakötturinn er nú kominn á sinn stað og jóla jósin, um 200 þúsund perur og 20 kílómetrar af jólaseríum, prýða nú borgina. Oslóar-tréð, sem á sér fastan sess í hugum borgarbúa, lýsir upp Austurvöll og er ómissandi hluti af jólaborginni.

Viðburðapottur jólaborgarinnar
Fjölbreyttir viðburðir verða í boði á adventunni sem munu gleðja gesti og gangandi. Úthlutað var 16 styrkjum úr viðburðapotti jólaborgarinnar til aðila sem verða með viðburði á adventunni. Boðið verður upp á söng og tónlist, kórsöng og minni sönghópa, Harmonikkusystur og lúðrasveitir svo fátt eitt sé nefnt. Jólaveinarnir verða á vappi í miðborginni og tröllíð Tufti bregður á leik alla sunnudaga fram að jólum. Boðið verður upp á flesta viðburði um helgar og svo síðustu dagana fyrir jól.

Jólavættaleikur

Jólavættaleikurinn er hafinn og hafa allar jólavættirnar komið sér fyrir á húsveggjum víðs vegar um miðborgina. Leikurinn hefur notið vinsælda meðal gesta borgarinnar sem þurfa að þræða götur og torg í leitinni að jólavættunum og fylla inn á jólavættir.borginokkar.is. Leikurinn stendur

til 19. desember og verða vegleg verðlaun dregin út úr innsendum réttum svörum.

Jólaskógur

Jólaskógurinn er að venju í Ráðhúsinu. Tanja Levy og Jökull Jónsson upplifunarahönnuðir hafa umbreytt Tjarnarsalnum í ævintýrlegan jóla-skóg. Þar geta gestir og gangandi gengið um og komist í jóla skap enda grenilyktin allsráðandi í skrautlegu jólaumhverfi. Jólaskógurinn er opin virka daga frá klukkan 8-18.00, á laugardögum frá klukkan 10-18 og á sunnudögum frá 12-18.

Stuð á skautum

Á stuðsvelli Nova og Orkusölunnar á Ingólfstorgi mun jólaandinn ríkja á meðan gestir spreya sig á skautum á svellinu og á milli skautuferða má gæða sér á heitu kakói og meðlæti í söluskálum. Stuðsvellið er opið alla daga frá klukkan 12-21 nema á jóladag og annan í jólum. Á gamlársdag er opið til klukkan 15.00 og á nýársdag er opið frá klukkan 12-21.

Jólamarkaðir

Jólamarkaðurinn Hjartatorgi verður á sínum stað og opin allar helgar í desember og dagana 21-23 desember. Þar verður að finna fjölbreytt úrval söluaðila með smávörur og aðrar spennandi jólavörur. Þá verða

matarvagnar á staðnum þar sem boðið er upp á gómsæta rétti. Ýmis skemmtiatriði verða á Hjartatorgi og sannkölluð jólastemning.

Jólakvosin er jólamarkaður sem var opnaður í hjarta Kvosarinnar við Stuðsvellið á Ingólfstorgi og stendur til 23. des. Þar verða fjölbreyttir sölubásar með gómsætum kræsingum, sælgæti, jólaglöggi og vörum ásamt öðru skemmtilegu sem kemur öllum í gott jóla skap. Í Jólakvosinni verða síðan haldnir minni viðburðir sem auglýstir verða síðar á fésbókarsíðu jólamarkaðarinnar.

Jól á Borgarbókasafni

Jóladagskrá Borgarbókasafnsins er fjölbreytt og ættu öll að geta fundið eitthvað við sitt hæfi í aðdraganda jóla. Boðið verður upp á upplestur úr nýjum bókum, barnabókaball, ýmiss konar föndurstundir, samsöng og margt fleira. Jóladaatalið er á sínum stað þar sem opnaður verður einn kafli á dag og hægt að lesa eða hlusta á jólaævintýri.

Jólin á Árbæjarsafni

Bráðum koma blessuð jólin er yfirskrift jóladagskrár Árbæjarsafns sunnudagana 10. og 17. desember. Þá daga gefst gestum tækifæri að njóta adventunnar og upplifa jólin eins og þau voru í Reykjavík í þá

Speglar
Innrömmun
Glersala

Erlendar Ó. Ólafssonar

GLERIDJÁ

Opíð mánud. - föstud. kl. 8-18 og laugard. kl. 10-16
Laugarnesvegi 52 • 105 Reykjavík

Mikið úrval af plakötum!

Harmleikur í Reykjavík
Sigríður Dúa Goldsworthy skráði sögu fjölskyldunnar



Morðin í Dillonshúsi
Ólafsaga auðvaranna Sigríður Gunnadóttir og Hlóa Karen Lützen

Ugla

scala.hair

Bóka tíma á noona.is/scala

Scala
HAIR & MAKEUP

Lágmúli 5 - 108 Reykjavík - Sími 553 1033





gömlu góðu daga. Jólaundirbúningur er í fullum gangi í bænum og boðið verður upp á fjölbreytta dagskrá. Í Árbæ má sjá heimafólk skera út laufabrauð, kamba ull og spinna garn. Í Háþæ bjóða húsbændur gestum að smakka íslenskt hangikjöt og í Nýlendu verður maður að tálga skemmtilegar figúrur úr tré.

Jól í Heiðmörk

Jólamarkaðurinn í Elliðaavatsnbæ sem Skógræktarfélag Reykjavíkur efnir til á hverju ári opnaði um liðna helgi og þar kennir ýmissa grasa.

Pau sem vilja fella sitt eigið tré eru velkomnir á Hólmsheiðina þar sem jólaskógur skógræktarinnar verður opinn allar helgar fram að jólum. Íbúar miðborgarinnar geta svo farið og keypt sér jólatré í gróðurhúsið á Lækjartorgi en þar verður jólatrjá-sala Skógræktarfélags Reykjavíkur dagana 15. – 22. desember. Nánar um dagskrána á Heiðmörk.is

Litlu jólin í Elliðaárdal

Dagana 6. – 8. desember verða litlu jólin í Elliðaárdal. Dyrnar að gömlu rafstöðinni í Elliðaárdal frá verða

opnar frá kl.12 til 16 og gestir og gangandi fá að kíkja inn í þessa sögufrægu byggingu og anda að sér ilm jólanna. Jóla pop-up búð verður inn á verkstæði rafstöðvarinnar, þar sem ný vörulína Elliðaárstöðvar verður til sölu og sýnis. Húsin á svæðinu verða skreytt fallegum jólaljósum og kaffihúsið Á Bistró mun bjóða upp á sérstakan jólamatseðil.

Allar upplýsingar um dagskrá jólaborgarinnar má nálgast á jólaborgin.is



Gleðjum gæludýrin um jólin



Úrval af vörum fyrir öll gæludýr

Kíktu í heimsókn

Kauptúni 3, Garðabæ

Sótt tilboð



5.990 kr.

Stór pizza og hvítlauksbrauð 15" pizza af matseðliog 15" margarita eða hvítlauksbrauð



5.890 kr.

15" pizza með 2 áleggstegundum, 12" hvítlauksbrauð, stór skammtur af brauðstöngum og 2L gos



2.790 kr.

15" pizza með 2 áleggstegundum

Heimsendingartilboð



5.090 kr.

12" pizza með 2 áleggstegundum, litill skammtur af brauðstöngum og 2L gos



5.790 kr.

15" pizza með 2 áleggstegundum, stór skammtur af brauðstöngum og 2L gos

Hádegistilboð



2.390 kr.

12"pizza með 3 áleggstegundum og 0,5L gos



2.090 kr.

9" pizza með 3 áleggstegundum og 0,5L gos

Pantaðu á netinu á **castello.is** eða í síma 577 3333



Þar sem pizzur eru gerðar með fagmennsku og ástríðu

Castello pizzeria • Lágmúla 7 • Dalvegi 2 • Dalshrauni 13

Þessi gamli góði



Saltfiskurinn frá Ekta fiski er unninn með gömlu íslensku handbragði og er án allra aukefna.

Sérútvatnaði saltfiskurinn er sérstaklega hentugur í seiðandi saltfiskrétti og fæst í verslunum um allt land.

Hafðu samband!

PÖNTUNARSÍMI:

466 1016

www.ektafiskur.is



FISKVINNSLA FRÁ ÁRINU 1940

10189A BLEK - www.blek.com.nu



Orð gegn orði



Póra Karítas

Hvernig gekk Guðlaugu Sóleyju að fást við tónlistina?

Vá hún rúllaði þessu upp. Hún er ótrúlega næm fyrir leikhúsinu, frumleg og fjölhæf, hlustar og er með sprúðlandi sköpunarkraft. Sem leikstjóri þarf maður að búa til heilsteypant heim og þarf ákveðna hluti til að segja það sem maður vill segja og hún afhenti það sem þurfti. Það eru smá forréttindi fyrir áhorfendur í leikhúsið að fá að heyra lagið hennar því það er ekki enn komið í spilun. Þetta er lag sem við töluðum okkur í gegnum. Við hittumst á kaffihúsi og veltum því fyrir okkur hvernig við gætum fangað innra líf persónunnar á þessum tímupunkti í verkinu þar sem höfundur fyrirskipar að það sé ekki hlé en að sama skapi líði tíminn. Sóley samdi þá þetta sterka lag sem mér finnst eiga stóran þátt í upplifuninni í þessari uppsetningu og það hefur verið einstaklega ánægjulegt hvað þessu verki hefur verið vel tekið hér heima.

Þjóðleikhúsið sýnir um þessar mundir einleikinn Orð gegn orði (Prima Facie) í leikstjórn Þóru Karítasar. Ebba Katrín Finnsdóttir leikur eina hlutverk leikritsins og þýðandi verksins er Ragnar Jónasson. Við spurðum leikstjórnann Þóru hvers kona verk þetta væri.

Orð gegn orði er einleikur, segir Þóra, en það sem er sérstakt við þetta verk er að höfundurinn Suzie Miller sem er áströlsk starfaði áður sem lögmaður sem sérhæfði sig í að vinna með þolendum í kynferðisbrotamálum. Þetta er skrifad af þörf og trú á að leikhúsið geti breytt heiminum eða í það minnsta haft áhrif á hann. Miller liggur alveg augljóslega mikið á hjarta en henni tekst að skrifa þetta svo vel að það verður úr þessu mikið ferðalag fyrir áhorfendur og verkið vekur bæði hlátur, gleði og sorg.

Er þetta fyrsta verk höfundarins? Þetta er fyrsta verkið sem slær svona í gegn eftir hana en hún hefur snúið sér alfarið að ritstörfum núna og nú er verið að sýna nýtt verk eftir hana í Ástralíu sem heitir Jail (Fangelsi). Það er líka skáldskapur sem sprettur úr veruleikanum.

Út á hvað gengur verkið?

Við fylgjumst með ungri konu sem er lögmaður sem er mjög framsækin og metnaðarfull í starfi. Hún vinnur hvert málið af öðru og fyrir hana þýðir það að tapa máli að allt sé glatað. Hún er afskaplega skörp og trúir blint á lögin og réttarkerfið og hún telur það ekki hluta af sínu starfi að spyrja hvort skjólstæðingurinn sé sekur eða saklaus heldur leggur hún áherslu á að allir eigi rétt á vörn uns sekt er sönnuð. Hún er keppnishestur og lýsir á skemmtilegan hátt hvernig keppnisandinn getur verið á milli lögmanna í réttarsalnum.

Er þetta dramatískt verk?

Þetta er verk sem byrjar þannig að maður heldur að maður sé bara að fara að hafa gaman í leikhúsi en svo verður það frekar dramatískt. Það verða atburðir í verkinu sem verða til þess að persónan þarf að endurskoða hug sinn varðandi trúna á kerfið og lögin, hún þráir að sanna að réttlætið fái stöðu í gegnum rétta málsvörn og að dómarrar séu óskeikulir en svo áttar hún sig á því að það eiga ekki alltaf sömu leikreglurnar við. Það er til að mynda ekki alltaf mikið pláss fyrir tilfinningalega innsæið við afgreiðslu mála og það verður kaldranalegt að eiga að getað framreitt einhverja rökræðilega frásögn fyrir framan ókunnugt fólk í stórum réttarsal eftir að hafa lent í lífshættulegu ofbeldi og áfalli sem breytir þér fyrir lífstíð en lífeðlisfræðilegar afleiðingar áfalla geta verið þær að minnið bregst og það er mikilvægt að taka sálræna þáttinn og þær upplýsingar sem hafa unnist á síðustu árum varðandi afleiðingar áfalla með inn í reikninginn þegar þessi mál eru skoðuð.

Það koma margar konur að þessu verki, höfundurinn, leikstjórnin, aðstoðarmaður leikstjóra, leikarinn og tónskáldið.

Það voru mjög jöfn kynjahlutaföll í hópnum okkar því leikmyndahönnuðurinn, hljóðhönnuðurinn og ljósamaðurinn, sýningarstjóri og þýðandinn eru karlmenn. Það var ofboðslega skemmtilegt samstarf í þessum hópi sem litadist af mikilli virðingu en verkið er auðvitað skrifad af konu og birtir reynsluheim kvenna og það var gaman að fá Gugusar til liðs við okkur og gefa 19 ára konu pláss í tónlistinni til að ýta undir heim í einleik þar sem ungri konu er gefin rödd.

Dómarrar buðu okkur í heimsókn niður í Héraðsdóm þegar þeir fréttu að við værum að fara að setja upp verkið og við fengum fullan sal af lögfræðingum og dómurum á sýningu í gær. Þeir óskuðu eftir umræðum við okkur. Það hafa sem betur orðið mikið af framförum í kerfinu okkar þegar kemur að kynferðisbrotamála- og lagabreytingar sem hafa verið gerðar þegar hlustað hefur verið á þolendur. Það var svo gleðilegt að finna að lögfræðingar og dómarrar sýna verkinu svona mikinn áhuga og þetta samtal í leikhúsinu átti sér líka stað í Ástralíu þegar verkið var frumflutt þar. Þá streymdu þingmenn, lögfræðingar og dómarrar á verkið. Það eitt að þetta samtal hafi átt sér stað eftir sýninguna var mikils virði til að geta rætt ákveðna hluti. Flestir voru sammála um að það sem væri auðveldlega hægt að gera er að stytta meðferðartímann og efla rannsókn þessara mála því algengt er að þolendur þurfa að bíða í tvö ár minnst eftir að málin verði afgreidd og það er andlega óþægilegt fyrir bæði ákæranda og sakborning og það tefur bæði þolendur og gerendur á þeirri vegferð sem þau þurfa að þræða til að vinna úr áfallinu. Það var líka rætt um að fá sálsluþáttinn og menntun um afleiðingar áfalla inn í lögfræðinámíð og koma á fræðslu um þær uppgötvanir sem hafa verið gerðar á sviði lífeðlisfræði í sambandi við áföll á síðustu árum til dómara og lögmanna og það verður spennandi að sjá hvaða áhrif það hefur inn í framtíðina.

Finnur Arnar Arnarson gerir leikmynd og búninga, Gugusar tónlistina, Jóhann Friðrik Ágústsson sér um lýsingu, Ásta Jónína Arnardóttir um myndbandshönnun og Kristján Sigmundur Einarsson um hljóðhönnun.

Útfararþjónusta Rúnars Geirmundssonar

Stofnað 1990

Traust fjölskyldufyrirtæki í áratugi



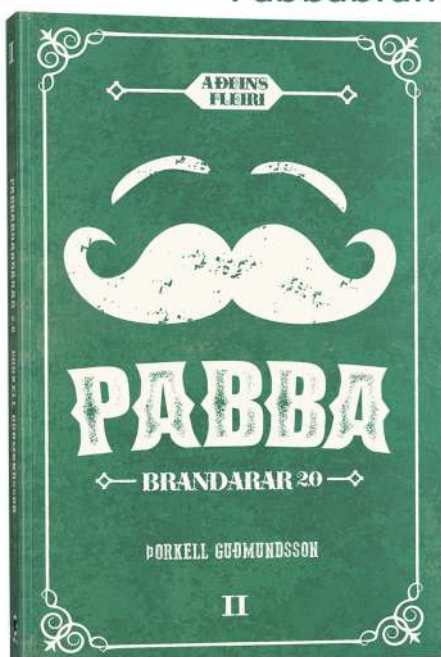
Sími · 567 9110 · utfarir@utfarir.is · www.utfarir.is

Sparaðu tímann og gerðu einfaldari innkaup á **netto.is**



nettó

Pabbabrandarar 2.0



Frábær jólagjöf og/eða tækifærisgjöf fyrir alla skemmtilega pabba. Nú geta þeir loksins slegið um sig með alvöru pabba-bröndurum.

Komin í verslanir.



HALLGRÍMSKIRKJA

UM JÓL OG ÁRAMÓT

HELGIHALD

Bænastund - 18. desember í kórkapelli kl. 12.00 -12.15
Morgunmessa - Alla miðvikudaga kl. 10.00 - 10.30
Foreldaramorgnar - Alla miðvikudaga kl. 10.00 - 12.00

FJÖLSKYLDUGUÐSPJÓNUSTA

17. desember – 3. sunnudagur í aðventu kl. 11
Sr. Eiríkur Jóhannsson, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Graduale Futuri, flytur helgileik
Sunna Karen Einarsdóttir, kórstjóri
Jólaball í safnaðarsalnum eftir guðspjónustuna

KVÖLDKIRKJA

21. desember frá 20.00 til 22.00
Inngangur að jólum. Kyrrð, ró og íhugun.

AFTANSÖNGUR

24. desember – aðfangadagur kl. 18
Sr. Eiríkur Jóhannsson, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Kór Hallgrímskirkju syngur
Steinar Logi Helgason, kórstjóri
Sólbjörg Björnsdóttir, einsöngur
Áshildur Haraldsdóttir, flautuleikari

GUÐSPJÓNUSTA Á JÓLANÓTT

24. desember – aðfangadagur kl. 23.30
Sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Kór Menntaskólans við Hamrahlíð
Hreiðar Ingi Þorsteinsson, kórstjóri
Alvilda Eyvör Elmarsdóttir, einsöngur

HÁTÍÐARMESSA

25. desember – jóladagur kl. 14
Sr. Eiríkur Jóhannsson, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Félagar úr Kór Hallgrímskirkju
Steinar Logi Helgason, kórstjóri
Hildigunnur Einarsdóttir, einsöngur
Matthías Birgir Nardeau, óbóleikari

ENSK MESSA

26. desember – annar í jólum kl. 11
Bjarni Þór Bjarnason, prestur
Pétur Núi Stefánsson, orgel
Eygló Rúnarsdóttir, forsöngvari

HELGISTUND

26. desember – annar í jólum kl. 14
Sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel

AFTANSÖNGUR

31. desember – Gamlárskvöld kl. 18
Sr. Eiríkur Jóhannsson, prestur
Sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Kór Hallgrímskirkju
Steinar Logi Helgason, kórstjóri

HÁTÍÐARMESSA

1. janúar – Nýársdagur kl. 14
Sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir, prestur
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Félagar úr Kór Hallgrímskirkju
Steinar Logi Helgason, kórstjóri
Oddur Arnþór Jónsson, einsöngur

TÓNLEIKAR

SYNGJUM JÓLIN INN!

Sunnudagur 17. desember kl. 17
Kórsöngur, almennur söngur & lestrar
Kór Hallgrímskirkju,
stjórnandi Steinar Logi Helgason
Kammerkór Seltjarnarneskirkju,
stjórnandi Friðrik Vignir Stefánsson
Hljómeyki, stjórnandi Erla Rut Káradóttir
Björn Steinar Sólbergsson, orgel

ORGELTÓNLEIKAR – JÓLIN MEÐ BACH

26. desember – Annar í jólum kl. 17
Björn Steinar Sólbergsson, orgel
Aðgangseyrir: 3.500kr

HÁTÍÐARHLJÓMAR VIÐ ÁRAMÓT

31. desember – Gamlársdagur kl. 16
Jóhann Nardeau trompet
Björn Steinar Sólbergsson orgel
Aðgangseyrir: 4.000kr

Miðasala á tónleika fer fram í Hallgrímskirkju og á tix.is
Hafið í huga breyttan opnunartíma í kringum hátíðarnar
Nánari upplýsingar á hallgrimskirkja.is



„Ég fer skautanna á milli í lífinu“ segir Ármann Reynisson íbúi í Háteigshverfinu



Ármann Reynisson við handsníðaða jólatréð úr Stykkishólmi. Jólaskrautíð er handunnin listaverk

Jólaviðtalið í ár er við Ármann Reynisson. Ármann er rithöfundur, málverkasafnari og fagurkeri auk þess að vera frumkvöðull í íslensku viðskiptalífi. Við heimsækjum Ármann þar sem hann býr og hann er góður heim að sækja því ekki er hægt að hefja viðtalið fyrir en búíð er að bera gestinum kaffi, konfekt frá Hafliða í Mosfellsbarkarí og þúrtvínstár.

Ég bý núna í Einholtinu, segir Ármann, og þetta er sjötta kirkjusóknin sem ég tilheyri. Fyrstu sjö árin bjó ég á Laugateigi og sótti sunnudagaskólann í Laugarneskirkju og svo fluttist fjölskyldan í Álheimana og þar hóf

ég nám í Langholtsskóla og Vogaskóla. Síðan fluttist ég til Lundúna þar sem ég var í námi og þar bjó ég í Baker Street í sömu götu og Sherlock Holmes hafði sitt aðsetur og stundaði sín leynilögreglustörf. Þetta var í hjarta borgarinnar og það fannst mér á þeim árum vera toppurinn á tilverunni. Þegar ég kem heim úr námi þá geri ég upp gamalt hús á Smáragötu en þaðan flyt ég á Ægissíðu og var þar í tæpan áratug. Þaðan fór ég í Súðarvoginn og gerði upp stórt og mikið iðnaðarhúsnæði og hafði rúmt um mig og glæsilegt útsýni yfir sundin, fjöllin og Elliðaárdalinn. Árið 2020 flyt ég í þessa penthouse íbúð í

Einholti og er hinn ánægðasti með að vera aftur miðsvæðis.

Ég hef kynnst Reykjavík vestan Elliða-anna vel því í fimm sumur eftir ferminu, 1965-70 bar ég út póst og kom þá við í öllum hverfum. Það var mjög skemmtilegt því ég hitti allrahandna fólk og í leiðinni kynntist ég garðmenningu borgarbúa. Ég hafði sérstaklega gaman að því að bera út póstkortin sem komu allsstaðar að úr heiminum en þá var fólk duglegt að senda póstkort með fallegum myndum.

Nú sér maður á veggjum hérna að þú hefur áhuga á myndlist. Hefur þessi myndlistaráhugi alltaf fylgt þér?

Uppeldið hefur mikið að segja. Það vildi þannig til að frændfólk mitt þau Gunnar í Geysi og Guðrún Lilja hjúkrunarkona sem bjuggu í Skeiðarvoginum voru einhverjir öflugustu listaverkasafnarar landsins á þeim árum og þeirra svið voru Septembarmálararnir sem komu fram eftir síðari heimstyrjöld. Ég var heimgangur hjá þeim og fékk þar alla fræðslu um íslenska myndlist og hitti flesta Septembarmálarana. Eitt leiðir af öðru og eftir að ég kem heim frá Lundúnum og set ég upp fyrsta heimilið og þá ákvað ég að nýta mér mína þekkingu og var nær eingöngu með verk eftir Septembarmálarana.

Ég hef útbúið fjögur heimili sjálfur og hef sett þar upp margar sýningar af listaverkum því ég hef verið að skipta út verkum og það hafa orðið stórfelldar breytingar í mínu lífi. Ég held að fáir haft haft eins mikið af samtímalistaverkum uppi. Ég missti listaverkasafnið mitt í Ávöxtunarruninu og það var ákaflega ljótur leikur og ég þurfti bara að byrja upp á nýtt að kaupa verk bæði eftir íslenska og erlenda málara.

Ármann þvertur fyrir það að hafa myndlistarhæfileka sjálfur en hversvegna leggur hann þessa áherslu á samtímalist?

Í fyrsta lagi finnst mér skipta máli að þekkja listamanninn og ég vil fylgjast með samtímafólki og því sem er að gerast á mínu lífskeiði. Það er ástæðan fyrir því að ég hef alltaf lagt áherslu á samtímalist og ég hef þekkt alla þá listamenn sem skapað hafa þau verk sem ég hef verið með á

heimilinu.

En þú hefur lagt fyrir þig skiftir.

Já svo gerist það árið 2000 að ég var að koma heim úr líkamsrækt og það var eitthvað að gerast í hugarinum, ég var eitthvað órólegur og gekk um heimili mitt á Ægissíðunni og horfði út á sjóinn og var knúinn að skrifborðinu og byrjaði að skrifa án þess að ég vissi hvert ég væri að fara. En það kom saga í þessu örstutta formi sem kallast vinjettur og þessa dagana er ég að undirbúa það að skrifa sögu númer 1032 þannig að 43 síðustu sögurnar koma út haustið 2024 en þá verður vinjettutímabilinu lokið í mínu lífi. Það tekur við nýtt skeið í lífinu eftir áramótin og það verður kynnt í lok janúar. Þannig fer ég skautana á milli í mínu lífi. Það þykir dálítið djarft að fara úr viðskiptum í að skrifa örsögur eins og vinjetturnar eru kallaðar og þær þykja nú ekki finasta formið hjá rithöfundum og bókmenntalíðinu. En ég hef aðra sýn og þetta hefur hentað mér og minni persónu þannig að ég er ekki að setja mig í neinar stellingar. Ég lét sögurnar bara flæða frá mér eins og þær koma úr hugarinum.

Ég hef sinnt útgáfunni sjálfur í 24 ár, aldrei leitað neinnar hjálpar og aldrei fengið úthlutað úr Launasjóði rithöfunda né fengið aðra styrki. Það þykir sjálfsgætt að sumir rithöfundar fái aldrei neinn stuðning þannig að jafnréttissjónarmið eru ekki hátt skrifuð í bókmenntaheiminum. Hvað eru rithöfundar að tala um órétt hér og órétt þar. Mér finnst frekar dapurlegt að kynnst þessum mórál en ég hef verið farsæll í útgáfumálinum og verið með öll járn í eldinum og geri aðrir rithöfundar betur.



Snorri Ásmundsson myndlistarmaður í áramótahádegisverði hjá Ármanni. Nautatunga í forrétt og önd að frönskum hætti í aðalrétt og heit rabbarabara hjónabandsæla í eftirrétt

HÁVAÐI SKAÐAR HEYRNINA ...líka flugeldar



VERÐ FRÁ
3.800 KR.

Verndaðu heyrnina á meðan þú hefur hana

Bjóðum fjölbreytt úrval bæði af stöðluðum og sérsmíðuðm heyrnarsíum sem dempa hávaða og hlífa heyrninni án þess að breyta blöndun og tónblæ hljóðsins.



Allar helstu rekstrarvörur og aukahluti fyrir heyrnartæki fást á vefverslun heyrn.is

HEYRN

Hlíðasmára 19, 2. hæð • 201 Kópavogi • Sími 534 9600 • heyrn.is



ÆVINTÝRALEG SAGAN AF ÞVÍ ER
LOFTLEIÐAMENN BJÖRGUÐU BANDARÍSKRI
SKÍDAFLUGVÉL AF VATNAJÖKLI ÁRIÐ 1951

JAKOB F. ÁSGEIRSSON SKRÁÐI



Ugla



Ármann er listaverkasafnari af ástríðu

En þú hefur líka ágætan bakgrunn í viðskiptum.

Já ég er að nýta mína þekkingu á öllum þessum sviðum. Hef alltaf haft ánægju af því að starfa og geng í öll störf þar á meðal heimilisstörf og hef bara ánægju af þessu. Enda nær maður ekki árangri nema að vinna en svo eru aðrir sem vilja fá hlutina upp í hendurnar frá ríki og borg en ég hef aldrei kynnst þeirri deildinni.

Þú ert menntaður í viðskiptum, ekki satt?

Ég byrjaði nám mitt í Langholtsskóla og var í gagnfræðanámi í Vogaskóla og fór þaðan í Kennaraskólann en þar kenndi Benedikt Gunnarsson listasögu. Síðan hóf ég nám í lögfræði í Háskóla Íslands og gekk vel til að byrja með en svo smám saman missti ég áhugann því þá var ég farinn að fara í sölufærðir á sumrin um allt land og ég fór inn í viðskiptalífidið án þess að hafa beinlínis ætlað það. Það endaði með því að ég ákvað vanda kvæði mínu í kross en ég hafði alltaf haft áhuga á að fara í nám erlendis. Ég stundaði nám við London School of Foreign Trade og síðan lauk ég mínum námsferli í London School of Economics.

Ég lýk námi 1982 en kom heim á sumrin því ég fjármagnaði námið með sölufærðum um landið þvert og endilangt. Ég hef kynnst öllum sveitum landsins sem eru í byggð og kynnst fólki þar. Á þeim árum hafði ég miklar tekjur af þessum ferðum að þegar ég kom heim gat ég gert upp húsið á Smáragötunni og garðinn, keypt bíl og stofnað eitt fyrsta verðbréfafyrirtæki á landinu. Þetta þótti allt mjög sérkennilegt hvað þessi maður gat leyft sér.

Ástæðan fyrir því að ég fór út í að stofna Ávöxtun var að ég sá það í hendi minni að viðskiptalífidið á Íslandi var áratugum á eftir öðrum vestrænum löndum. Það var ómurlegt í alla staði því þá var verðbólgan 50-60% og sparifjáreign landsmanna brann upp í bönkunum en þeir sem fengu lánin högnuðust verulega. Þetta var allt brenglað og því miður finnst mér svipuð staða komin upp í dag eins og ástandið er núna á lánamarkaðinum. Það var sérstakt að vinna við þetta og í raun aldrei friður af opinberum aðilum með reksturinn. Því breytingar eru hættulegar fyrir kerfið og fólk verður samdauna óréttlætinnu og það sama sýnist mér vera að gerast í dag. Það er þeirra hagur að hafa þetta svona en þeir eru ekkert að hugsa um hag þjóðarinnar þannig að þetta er komið hringinn, svipað ástand og 1982.

Við tókum á móti fjármunum viðskiptavina okkar til ávöxtunar og fjárfestum í allra handa skuldabréfum, sjálfskuldabréfum, vixlum, hlutabréfum, bréfum tryggðum í veði fasteigna og að endingu að kaupa fyrirtæki sem voru orðin illa stödd, vinna þau upp og selja aftur og að kaupa illa farnar fasteignir aðallega í 101, gera þær upp og selja með hagnaði. Maður þurfti að fara mjög

víða til að geta ávaxtað fjármunina, það var ekkert um annað að ræða, það urðu ansi mikil umsvif á þessum árum.

Sem dæmi þá keyptum við fyrirtækið Verslunina Hjört Nielsen, þessa frægu krystal og postulínsverslun með vörum frá Tékkóslavíu sem var búin að vera til húsa í Templarasundi 4 við Kirkjutorgið í hálföld og var að niðurlotum komin og þrátt fyrir að ég væri forstjóri í fjármálafyrirtæki þá lendir það á mér að reka verslunina. Ég hafði mikla ánægju að því, það var einskona hobbí, við endurnýjuðum verslunina og rákum í fimm ár.

Það má segja að þó þetta Ávöxtunartímabil hafi ekki staðið í meira en sex ár þá hafi það spannað heila starfsævi og ég lærði mikið af því á öllum sviðum sem ég kom nálægt og ekki síður þegar ég fór að kaupa listaverk og í miklu meira mæli en gerðist á þeim árum. En því miður þá fór þetta allt illa því opinberir aðilar gerðu áhlaup á fyrirtækið heila helgi og úr varð Svartur mánudagur þegar viðskiptavinirnir flyktust til að taka út sína fjármuni og það vita allir hvað gerist þegar slíkt ástand skapast.

Erstu bitur yfir þessum endalokum?

Nei ég lít nú glaður um öxl því maður lætur ekki svona slá sig út af laginu heldur bitur á jaxlinn. Það hefur leitt mig á nýjar slóðir og ég á eftir að koma fólki á óvart í lok janúar þegar ég fer inn á nýtt svið.

Það hljómar jólatónlist á meðan á viðtalinu stendur og Ármann er



Ármann með Vinjettu IX

Þú ert að skreyta íbúðina sína.

En er hann mikið jólabarn?

Ég er fæddur 2. desember og þegar ég er að alast upp þá byrjaði ekki jólaundirbúningurinn fyrr en um miðjan desember en þegar ég bjó í London þá byrjaði allt tveimur mánuðum fyrir jól. Þegar ég kom heim úr námi og hasla mér völl í viðskiptum þá ákvað ég að hafa jólasakraut frá og með fullveldisdeginum, 1. desember. Í gluggum Hjartar Nielsen í Tempalarsundinu var ég með rautt silki í gluggunum þar sem stillt var upp postulínu og krystal og silfurmunum frá Cartier í París og var alltaf með jólarós í hverjum glugga og adventukrans á útidyrhúðinni. Það er hugarleikfimi að skreyta og um leið er maður að næra hugmyndaflugðið og það sama á við þegar ég er að klæða mig fyrir hvern dag og það kemur sér vel þegar ég er að skrifa. Það krefst hugmyndaflugs þegar maður er að skrifa, skreyta eða klæða sig.

Hefurðu einhverja sérstaka jólasíði?

Ég rakst á handsmiðað jólatré í Egilshúsi, verslun í Stykkishólmi og hugsaði með mér, mikið er þetta skemmtilegt, þetta er miklu jólalegra en himinhá jólatrénið ég hafði verið fram að því. Svo ég keypti það og málaði í antiklitum og þetta er búíð að vera frá árinu 2000. Jólalegra getur það ekki verið og allt jólasakraut sem ég nota eru handunnin listaverk viðsvegar að úr heiminum.

Ég tók upp á því fyrir nokkrum árum síðan að vera alltaf með hangikjöt á aðfangadagskvöld og á gamlárskvöld en ég borða það nær aldrei þess á milli. Þetta er hátíðamat og það er svo þægilegt að sjóða hangikjöt að morgni og það er tilbúið þegar maður kemur úr kirkjunni klukkan sjö. Það er bæði hagstætt og þjóðlegt og ég er ekkert fyrir stórsteikur. Þetta er að mínu mati orðið yfirþyrmandi, það snýst allt orðið um umbúðirnar en lítið um innihald jóla þannig að þetta er komið út í öfgar. Það skiptir mig höfuðmáli að sækja aftansöng og ég fer einnig á jóladag oftast nær í Þingvallakirkju.

Það hefur verið síður Ármanns og að fara í aftansöng frá unga aldri og meðfylgjandi er lýsing hans af aðfangadegi jóla árið 1960 þar sem segir frá aftansöng í Dómkirkjunni. Frásögnin er ein af vinjettum Ármanns.

Aðfangadagur jóla 1960

Töluverð tilhlökkun og eftirvænting er í loftinu þegar vaknað er snemma á aðfangadagsmorgni. Eftir það er morgunveður, skyr með rjóma með dálitlum púðursykri, snæddur. Því næst tekur móðirin fram ljósan satín og vel straujaðan rúmfatnað með fangamarki sínu S.G. og skipt er á rúmum. Eftir það tekur húsmóðirin að bardúsa í eldhúsinu. Á sama tíma pakka börnin fjögur inn jólagjöfum. En eldri drengurinn skreytir jólatréð með ljósri ljósaseríu og jólakúlum í margskonar litum.

Um hádegisbil kemur faðirinn heim eftir að hafa stjórnað dreifingu á jólapóstinum um Reykjavík og nágrenni á adventunni frá höfuðstöðvunum í Pósthússtræti. Í hádeginu er borið fram smurt braud með hangikjöti, rúllupylsu og kæfu og mjólk drukkin með. Fram að kaffi er lögð lokahönd á allan jóla undirbúninginn.

Í kaffitímanum er heitt súkkulaði með rjóma drukkið og boðið upp á margskonar sortir af heimabökudum smákökum og tvær gerðir af lagkökum. Fjölskyldan er komin í hátíðarstemmingu og indæl matarlykt angar í eldhúsinu.

Um klukkan fjögur tekur faðirinn og börnin strætt úr Heima-hverfinu í Reykjavík niður á Kalkofnsveg í miðbænum. Þar trónir yfir umhverfinu kolakraninn „Hegrinn“, draugalegur í ljósaskiptunum, risahár, ílangur í meira lagi og líkastur risaæðlu í laginu. Gengið er yfir Arnarhól og þaðan er gott útsýni yfir gömlu höfnina þar sem fjöldi skipa liggur við bryggju, prýddur jólaseríum. Lítið er inn á gamalgróíð heimili Guðrúnar Þórðar að Amtmannsstíg 6, hannyrðaðömu og fyrrum vefnaðarvörukaupakonu. Þaðan spásarar faðirinn með hvítan léreftspoka á bakinu, fullan af jólagjöfum, frænkan og krakkarnir til Dómkirkjunnar. Á leiðinni niður brekkuna verður einu barnanna starsýnt á kirkjuturninn sem honum þykir tilkomumikill að sjá. Fjölskyldan er meðal fyrstu kirkjugesta – þau setjast ávallt á þriðja bekk til vinstri handar.

Aftansöngur hefst á slaginu klukkan átján eftir hringingu kirkjuklukknanna – jölin ganga í garð. Það er líkast því að vera kominn í annan heim. Hátíðarbragur ríkir yfir jólamessunni, tveir prestar þjóna, og tónlistin, orgelleikur ásamt kórsöng, er tilkomumikill. Undir eftirspilinu óska kirkjugestir hverjum öðrum gleðilegra jóla.

Á leiðinni á stoppistöðina, þá sömu og áður, er ekki nokkurn mann né bifreið að sjá í Kvosinni. Helgi ríkir yfir borginni. Best þykja systkinunum að koma heim – föðmuð af móður sinni.

Ein af vinjettum Ármanns fjallar um aðfangadag jóla árið 1960

BÍÓKORT
EINN MÁNUÐUR
LAUGARÁS BÍÓ

GJAFABRÉF
Gleðilegt hjóla árið 1960
LAUGARÁS BÍÓ

Gefðu skemmtilega gjöf!
Bíókort og gjafabréf fást í miðasölu Laugarásbíós

LAUGARÁS BÍÓ
BARA LÚXUS

TAXI
HREYFILL
5 88 55 22

NÁÐU Í APPIÐ



Kalkúnn að hætti Pottagaldrar

Kalkúnakrydd

Kalkúnninn má vera af hvaða stærð sem er. Steikingartími kalkúns er um 40-50 mín. pr. kg. á 150° hita, án blásturs. Ætíð er best að fylgjast vel með kalkúni í steikingu vegna þess að enginn ofn er eins. Einnig er gott að nota kjöthitamæli og miða við 71° kjarnhita. Gott er að þekja hann með álpappír 2/3 hluta steikingartímans og láta hann síðan brúnast síðasta hluta (u.þ.b. 15 mín) og hækka hitann í 200-250°.

Sumum finnst betra að byrja á því að brúna hann til að loka honum og halda safanum inni.

Ef til staðar er pottjárnspottur þá er hann tilvalinn þ.s. hægt er að loka honum og minnka hættuna á að kalkúnninn brenni.

Hér fyrir neðan er dásamleg upp-

skrift af smjörgljáa til að smyrja kalkúnninn reglulega á meðan steikingu stendur til að koma í veg fyrir að hann brenni og þorni síður upp.

Einnig fékkst gott ráð fyrir þá sem ekki eiga pottjárnspott, í þætti Sigurðar Hall á Stöð 2 um að þekja kalkúnninn með gömlu hreinu viskustykki sem vætt er vel upp úr bræddu smjöri í stað álpappírsins

Fylling

Hráefni.
4-500 gr svínahakk, 6 brauðsneiðar, grófu eða hvítu, handfylli af sveskjum saxaðar, 1 lítil dós aprókósu, smjör, 1 stór saxaður laukur, 200 gr brytjaðir sveppir, ½ glas kalkúnakrydd, salt og pipar.

Leysið upp brauðsneiðarnar í vatni eða kjúklingasóði. Látið laukinn og sveppina krauma í smjör við vægan

hita í 5-10 mínútur. Blandið vel saman við svínahakkið og bætið vel sveskjum og apríkósunum (án safans) með. Bætið þá kryddblöndunni út í ásamt salt og pipar og fyllið kalkúnninn vel. Ef afgangur er af fyllingunni má gjarnan baka hana í formi með kalkúnninum í klukkutíma eða svo.

Fyllinguna má gera daginn áður

Gljái á kalkún

Hráefni:

1 og ½ msk. Creola kryddblanda Pottagaldrar eða Kalkúnakrydd Pottagaldrar, ¼ litr. appelsínudkjús, 3 msk. limedjús eða sítrónusafi, 1 msk. dijon sinnep, 3 msk. soya sósa, 50 gr. bráðið smjör, 2-3 msk. hunang.

Blandið öllu vel saman í skál. Byrjið á því að nudda salti og hvítum pipar vel á kalkúnninn. Penslið síðan kalkúnninn vel með gljáanum og hefið steikingu hans. Penslið af og til með gljáanum á meðan steikingu stendur yfir, sérstaklega ef að álpappírinn/ eða viskustykkið hefur verið fjarlægð og skinnið að brúnast.

Himnesk sósa

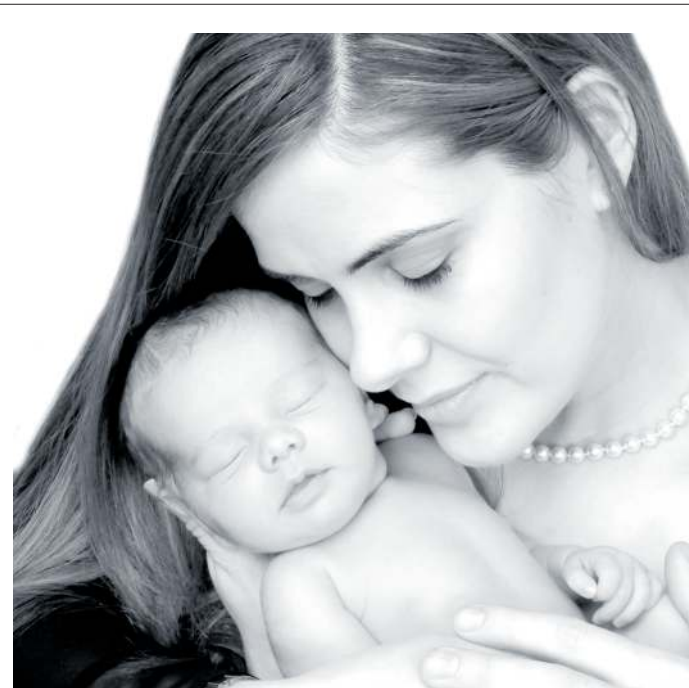
Brúnið og steikið fóarnið úr kalkúnninum ásamt vængjastubbunum. Kryddið það með 1-2 tsk. Kalkúnakryddinu ásamt salt, pipar og lárviðarlaufum um leið og steikt er. Einnig má bæta við 1-2 tsk. Creola. Hellið vatni út á og sjóðið í góðan klukkutíma. Gjarnan má bæta kalkúna- eða kjúklingakrafti út í vatnið ásamt lauk, sellerý og gulrótum til að fá sterkara bragð. Sjóðið rétt yfir suðumarki í góðan klukkutíma og síið. Þegar kalkúnninn er full steiktur

skal síá soð hans út í sósusóðið. Sjóðið áfram í 15 mín. Ef soðið er enn gruggugt má síá það aftur. Bætið þá út í soðið restinni af gljáanum ásamt rjóma. Þykkið eftir smekk. Ef portvín eða líkjörar eru til í vínskápnunum má alltaf smakka sósunu til með þeim eða góðu með ribserjageli en gljáinn gerir það besta fyrir sósunu.

Sætkartöflumús

500gr sætar kartöflur, 2 meðal stórar kartöflur, 1 tsk. Chilliflögur Pottagaldrar, safi úr 1/2 sítrónu, 2 msk. smjör, 2. msk. hreinn rjómaostur, Pekan hnetur eftir smekk, 1 msk. rötargrænmeti, salt og pipar

Skræla allar kartöflurnar og skera niður í bita. Kartöflurnar svo settar í pott og vatn latið fljóta yfir. Chilli flögunum bætt við má líka sleppa eða jafnvel bæta við og gera sterkari útgáfu. Sítrónusafa bætt út í pottinn. Suðan látin koma upp og soðið í um 20 mínútur eða þar til að kartöflurnar eru orðnar vel mjúkar. Vatninu helt af. Kartöflurnar settar í matvinnsluvél með smjöri og rjómaosti. Bragðbætt með salti, pipar. Kartöflumúsinn sett í eldfast mót og pekan hnetunum raðað ofan á. Magn eftir smekk. Gott að hita upp 10 mín ofni fá sjóðheita kartöflumús með heitum hnetunum á 200 gráðum með blæstri.



SIMON VAUGHAN LJÓSMYNDARI
WWW.SIMONVAUGHANLJOSMYNDARI.COM
PANTIÐ TÍMA FYRIR MYNDATÖKU Í SÍMA 690 9670

POTTAGALDRAR

– eldhús allra landa

Kalkúnakrydd

Þessi kryddblanda var sérstaklega hönnuð til þess að blanda með hráefni sem fer í fyllingu kalkúnsins.

Hér á síðunni má svo finna uppskrift af ljúffengri fyllingu og öðrum góðum ráðum við steikingu og sósugerð kalkúnsins. Saltað og piprað eftir smekk - hristist fyrir notkun.

Innihaldslýsing:

Steinselja, hvítlauksduft, oreganó, majoram, salvía, estragon



www.pottagaldrar.is • Sími 564 4449

Alþýðuhugrækt Freistingar



Flest vitum við að hægt er að láta ginnast af ólíku tilefni og jafnvel því sem getur þegar betur er að gáð reynst okkur varhugavert. Ef við viljum reyna að vera heiðarleg og jálæg tökum við ekki þátt í því að tæla aðra til rangra athafna eða látum sjálf freistast af vanhugsuðum fagurgala eða skamlífum hégóma.

Það er töluvert alvörumál að láta hvað sem er eftir sér í þessum viðkæmu og varhugaverðu efnunum sem og öðrum ólíkum. Ef við erum ekki varfærin og viljaföst í verkum okkar og framferði er auðvelt að láta augnabliks freistingar sem á vegi okkar verða tæla okkur til framkvæmda eða afhafna sem jafnvel eru ósæmilegar og óhentugar þegar betur er að gáð.

Ekkert okkar er fullkomið og einmitt vegna þess er í sjálfu sér ekkert óeðlilegt við að sitthvað geti borið útaf í framkvæmdum okkar og verkum.

Best er að við höfum hugrekki til að horfast í augu við misfellurnar í framkvæmdum okkar og þá sérstaklega þeim sem eru tilkomnar vegna fjótfærni. Í kjölfarið er viturlegt að við reynum að bæta fyrir þær ef okkur þykir ástæða til slíks.

Við eigum flest auðvelt með að láta ginnast og hrífumst iðulega full mikið af einhverju sem lítið gildi hefur þegar miðað er við hvað í raun gerir okkur farsæl og ánægð með lífið og tilveruna. Þetta vitum við sem höfum tekið þá áhættu að láta freistast á óheppilegum forsendum og þá án þess að ígrunda vel afleiðingarnar. Það getur nefnilega valdið okkur tjóni að vera of skamsýn í þessum málum sem og öðrum óverulegum.

Auðvitað er ekkert óeðlilegt við það að láta freistast ef þannig vill til, en okkur verður bara að vera ljóst að við sjálf verðum að taka afleiðingum af því sem við föllum fyrir hverju

sinni en ekki aðrir fyrir okkur. Það er auðvelt að láta ginnast, sér í lagi ef þrýstingi er beitt og hlutirnir gylltir um of fyrir okkur. Það er rétt að láta ekki tælast, sérstaklega ef við viljum forðast að skapa okkur sjálfum vandræði og víl.

Hvert og eitt okkar ber ábyrgð á eigin lífi og framkvæmdum og því er til lítis fyrir okkur þegar í óefni er komið að kenna óráðvendni eða röngum sjónarmiðum annarra um vonbrigði okkar og ófarir. Við eigum ekki að taka þátt í neirænu atferli, jafnvel þó það sé gyllt fyrir okkur og við tilbeygð með freistandi tilboðum að taka þátt í því, skamsýn og blekkt.

Ágætt er að við látum ekki eftir okkur framkvæmdir sem við getum ekki staðið undir og borið ábyrgð á eftir á. Hyggilegt er að við hlífum sjálfum okkur við þeim freistingum sem ýta undir trú okkar á tilgangslausar athafnir og verk. Hlúum fremur að öllu því í okkar lífi sem gerir okkur hæfari til að breyta rétt og jákvætt. Látum ekki tímabundnar talsýnir draga okkur frá því sem er gott og göfugt í eigin fari.



Jóna Rúnaruna
www.jonaruna.com

Dagbækur 2024

Þú finnur dagbókina þína hjá okkur!



MÚLALUNDUR
Vinnustofa SIBS

við Reykjaland | 270 Mosfellsbæ
Sími 562 8500 | mulalundur.is



HR
HIK & RÓS

PEARL línan
hálsmen - 14kt gullkeðja og ferskvatnsperla
29.800 kr.

HIKROS.IS
GRÍMSBÆ & LAUGAVEGI 39

Ifor Williams Kerrur í öllum stærðum og útfærslum



Mikið úrval varahluta í Ifor Williams kerrur
og allar aðrar gerðir af kerrum,
ásamt úrvals viðgerðarþjónustu

Víkurvagnar ehf. - Hyrjarhöfða 8. - 110 Reykjavík
Sími 577-1090 - www.vikurvagnar.is - sala@vikurvagnar.is



Eftirlætisréttir Eddu



Bókin er seld í Pennanum Eymundsson, Kokku og Melabúðinni

Belladonna flytur



Stella Leifsdóttir

Finnið þið mikið fyrir því að það eru að koma jól?

Jú það eru margir á ferðinni að leita að góðum jólagjöfum, einhverju fallegu í pakka. Svo eru líka sumar konur ekki gleyma því að fá okkur eitthvað fallegt sjálfar, við megum ekki bara hugsa um aðra. Þó maður eigi eitthvað þá er alltaf gaman að fá sér eitthvað fallegt, eitthvað nýtt til að fara í.

Eru eiginmennirnir duglegir að koma og kaupa handa konunum sínum?

Já þeir koma mikið og við veitum þá aðstoð sem þeir þurfa, hjálpum þeim að finna hlutina. Svo eru líka sumar búnar að leggja inn pöntun og gefa vísbendingar um hvað þeim langar í sem auðveldar leitina fyrir makann. Svo erum við líka með skemmtilegt horn fyrir maka og aðra sem fylgja þar sem þeir geta sest og fengið sér kaffi og litid í blöð á meðan makinn verslar.

Við erum með hversdagsfatnað, sparifatnað, yfirhafnir og kápur, góðan aðhalds og undifatnað, mikið útval af pilsum, blússum, peysum og buxum og allskonar fylgihlutum líka. Hér eru allrir velkomnir og við fögnum því að sjá aftur kunnana sem hafa fylgt okkur í gegnum tíðina. Svo er ein skemmtilega sturluð staðreynd: ég byrjaði í Hlíðarsmára 11 í Kópavogi, fór svo í Skeifuna 11, svo Skeifuna 8 og ef maður leggur þetta saman koma út 30 og nú er ég á Dalvegi 30 svo þetta gengur allt upp.

Verslunin Belladonna er flutt úr Skeifunni á Dalveginn. Við hittum eiganda verslunarinnar Stöllu Leifsdóttur og spurðum hana hverju það sætti.

Dalvegur 30 varð niðurstaðan. Hér erum við í glæsilegu húsi og glænýrri byggingu, fjórum kílómetrum frá Skeifunni þannig að við erum alveg miðsvæðis.

Ég var að flytja úr Skeifunni 8 þar sem ég er búin að vera í tólf ár, segir Stella, og reyndar í Skeifunni 11 þar á undan, þannig að ég er búin að vera í Skeifunni í 17 ár. En nú er leigusamningurinn búinn þannig að ég þurfti að finna eitthvað annað og

Við erum með kvenfatnað í stærðum 36-38 uppi 58-60 og ég er aðallega með eigin innflutning og vöru sem fæst ekki annarsstaðar. Markhópurinn er allur konur en það má segja að konur á vinnumarkaðnum sé stór kunnahópur, konur á öllum aldri.

Lesum um fugla

Lestur barna hefur löngum verið Árna Árnasyni, kennara til margra ára og þá á Akranesi um tveggja ára skeið og fuglaljósmyndara, mjög hugleikinn og hefur hann í gegnum tíðina samið og skrifað fjölmargar bækur sem flestar eiga það sameiginlegt að höfða ekki sist til þeirra barna sem af einhverjum ástæðum glíma við lestrarerfiðleika, en spilla síður en svo fyrir hinum fluglæsu, enda er efnið yfirleitt áhugavert.

Nýlega sendi Árni frá sér bókina Lesum um fugla. Þar kynnir hann til leiks í stuttu máli og með vönduðum ljósmyndum um 70 tegundir algengra fugla. Við forvitnuðumst aðeins um þessa bók og hvernig megi nýta hana í þágu barna og þess vegna fjölskyldna.

Hvað geturðu sagt okkur um þessa bók, Lesum um fugla?

„Jú, hún er hugsuð fyrir börn sem eru farin að lesa sér til gagns og nýtist þeim og öllum öðrum sem hafa áhuga á að kynnast algengum fuglum í íslenskri náttúru. Bókin er þannig upp byggð að fuglunum er raðað í stafrófsröð, sem gerir það að verkum að það er þægilegt að leita í henni, svo er lýsandi mynd af hverjum fugli fyrir sig og tvö til þrjú lykilorð um hvern þeirra, sem er svo svarað í stuttum texta þar á eftir.“

En hvernig geta foreldrar komið að bókinni og stutt við lestur barna sinna?

„Það geta þeir gert með ýmsu móti. Þeir geta auðvitað hjálpað þeim við að lesa textann og rætt um þau atriði



Arni Arnason



sem þar eru nefnd, svo sem hvað það merki hjá álfinni „að vera í sárum“, eða þá að hrafinninn „sé alæta“. Svo er hægt að lesa í myndirnar og ræða um þær, en allt þetta – lestur, spjall um textann og myndirnar – hjálpar börnum að auka við orðaforða sinn og lesskilning og bætir svo vitaskuld sjálfan

lesturinn hjá viðkomandi barni. Ég hvet foreldra eindregið til að sitja með börnunum sínum þegar þegar þessi bók er lesin, nú eða ef aðrar bækur eru hafðar um hönd, og sýna því áhuga sem þau eru að lesa og/eða skoða. Það er sannkölluð gæðastund og skilar sér svo sannarlega þegar að fram líða stundir.“

BESTI ÍSINN Í REYKJAVÍK 6 ÁR Í RÖÐ

ÓDÝR
gleraugu umgjörð og gler

Gleraugu með glampa og rispúvörn
19.900 kr.
Sérsmíðum samdægurs í styrk +/- 6,0 með cyl. til 2,0

Margskipt gleraugu
39.900 kr.
Margskipt gler frá Essilor (afgreiðslutími +/- tvær vikur)

Hamrahlíð 17
Hús Blindrafélagssins
Sími • 552-2002

OPTIC
REYKJAVÍK
SIÓNÆKIAVERSLUN

GLUGGA GERÐIN

Gamli glugginn úr, nýi glugginn í ...svo einfalt er það

Nýsmíði á gluggum og hurðum, ásamt ísetningum og viðhaldi.
Hafðu samband og við metum ástandið.

Smíðjuvegur 12, rauð gata - S. 566 6630 - gluggagerdin@gluggagerdin.is



Ljósmynd: Simon Vaughan, simonvaughanljósmyndari.com



Gleðileg jól



Fótaaðgerðastofa Reykjavíkur
óskar viðskiptavinum sínum
gleðilegra jóla og farsældar á nýju ári.

Gjafakort í fótaaðgerð
er góð gjöf.



Fótaaðgerðastofa Reykjavíkur
Háaleitisbraut 58-60 • 108 Reykjavík • sími 553 6678



Fákafeni 9 • 108 Rvk • Sími 511-3388 • Opð mán.- fös. 10-18 lau. 11-15



maria nila
STOCKHOLM



Hársnyrtistofa
DÓRA

Hárgreiðslu- og rakarastofa
Langholtiavegi 128 • Sími 568 5775

 Vegagerðin

 Ísorka
Komum rafmagni í umferð

✓ Smur- og hjólbarðapjónusta
✓ Alhliða bílaviðgerðir og viðhald

SMURPJÓNUSTA
- SAMNINGAR
VIÐ ÖLL HELSTU
BÍLAUMBOD



Smurstöðin
KLÖPP

Við Vegmúla • Sími 553 0440
Opð mánudaga - fimmtudaga 8-18
föstudaga 8-16

 EIGNAumsjón

 GONGUGREINING.is

Sími 892 2365



Fótaaðgerðastofan

Hæðargarði 31 Furugerði 1 • sími 588 2232

 ÖKU
SKÓLINN
Í MJÖDD

Upplýsingar og innritun í síma 567 0300

Tímamantanir fyrir herra- og dömuklippingar eru óþarfar!

greiðan
HÁRSNYRTISTOFA

Greiðan Hársnyrtistofa • Háaleitisbraut 58-60 • Sími 581 3090

 BÍLARÉTTINGAR
SÆVARIS

Skútuvogi 4 • 104 Reykjavík • Sími 528 8888 • bilarettingar.is



 GRETTIR
VATNSKASSAR

Vagnhöfða 6 • 110 Reykjavík • Sími 577 6090





**FRÍKIRKJAN
Í REYKJAVÍK**

HELGIHALD Á AÐVENTU OG JÓLUM

Sunnudagur 17. desember kl. 17
Heilunarguðsþjónusta
Í samstarfi Fríkirkjunnar í Reykjavík, Kærleiksseturs og Sálarrannsóknafélags Íslands.
Friðbjörg Óskarsdóttir heilari og fræðslumiðill leiðir kirkjugesti í heilunarhugleiðslu. Ávarp flytur séra Hjörtur Magni Jóhannsson. Um tónlist sér Gunnar Gunnarsson. Sönghópurinn við Tjörnina sér um sönginn og syngur Gloriuna undir í hugleiðslunni.

Sunnudagur 17. desember kl. 20
Aðventukvöld Fríkirkjunnar
Fallett og ljúft tónlistarkvöld.
Gyrðir Elíasson, rithöfundur og **Tómas R. Einarsson** tónlistarmaður lesa úr ný-útgefnum bókum sínum.
Sara Gríms, Þorgerður Ása Aðalsteinsdóttir og **Aðalsteinn Ásberg** syngja lög úr söngvasveignum Stjörnunni í austri.
Heiða Árnadóttir, söngkona og **Gunnar Gunnarsson**, píanóleikari flytja lög af ný-útgefinni hljómplötu sinni.
Barnakór Fríkirkjunnar syngur undir stjórn Álfheiðar Björgvinsdóttur.
Hljómsveitin Mantra og Sönghópurinn við Tjörnina leiða sönginn ásamt Gunnari Gunnarssyni.
Séra Hjörtur Magni og Dr. Sigurvin Lárus prestar Fríkirkjunnar leiða stundina.

Aðfangadagur 24. desember kl. 18
Aftansöngur á aðfangadagskvöldi
Söngkonan **Póra Einarsdóttir** syngur einsöng.
Sönghópurinn við Tjörnina syngur jólin inn undir stjórn Gunnars Gunnarssonar, organista.
Dr. Sigurvin Lárus leiðir stundina.

Aðfangadagur 24. desember kl. 20.55
á RUV sjónvarp.
Friðarstund í Fríkirkjunni
Sjónvarpsútsending á RUV frá friðarstund í Fríkirkjunni í Reykjavík.

Jóladagur 25. desember kl. 14
Hátíðarguðsþjónusta á jóladag
Ljósanna hátíð fagnað með rísandi sól.
Tónlistarmaðurinn KK flytur nokkur af sínum fjölmörgu lögum og kryddar stundina með skemmtilegum sögum.
Sr. Hjörtur Magni, Sönghópurinn við Tjörnina ásamt Gunnari Gunnarssyni.

Gamlársdagur 31. desember kl. 16
Aftansöngur á gamlárstag
Sönghópurinn við Tjörnina ásamt Gunnari Gunnarssyni, organista leiða safnaðarsöng.
Dr. Sigurvin Lárus leiðir stundina.

Verið öll hjartanlega velkomin!



Útfararþjónusta Rúnars Geirmundssonar

Stofnað 1990

Traust fjölskyldufyrirtæki í áratugi



Sími · 567 9110 · utfarir@utfarir.is · www.utfarir.is



ÓDÝR

gleraugu
umgjörð og gler



Gleraugu með glampa og rispúvörn
19.900 kr.
Sérsmíðum samdægurs í styrk +/- 6,0 með cyl. til 2,0

Mangskipt gleraugu
39.900 kr.
Mangskipt gler frá Essilor (afgreiðslutími +/- tvær vikur)

Hamrahlíð 17
Hús Blindrafélagsins
Sími • 552-2002




**GARÐS
APÓTEK**
- rétt leið

Hafðu lyfin tilbúin þegar þú sækir
eða fáðu lyfin send heim

Pantaðu á appotek.is
eða í síma 568 0990

Garðs Apótek - í yfir 60 ár

Sogavegi við Réttarholtsveg
Opíð 9-18 virka daga.



MOSFELLSBAKARÍ

GLEÐILEGA HÁTÍÐ!
HÁTÍÐARTERTAN ER KOMIN
Í SÖLU Í BÚÐUNUM OKKAR

MOSFELLSBAKARI.IS

HÁHOLT 13-15

HÁALEITISBRAUT 58-60

Pungarokksballett í Tjarnarbíói

“Kafaðu niður á satanískt dýpi og finndu fyrir djöfullegum krafti á Satanvatninu, fyrsta frumsamda ballett Íslandssögunnar”, segir í kynningu um dansverkið, sem verður frumsýnt á dimmasta degi ársins, á vetrarsólstöðum þann 21. desember í Tjarnarbíói. Kynningin vakti áhuga tíðindamanns blaðsins því það er fáheyrt að blandað sé saman ballett og þungarokki og ekki versnar það þegar klykkt er út með eftirfarandi yfirlýsingu. “Metal ballettinn Satanvatnið vinnur með þær klisjur sem fyrirfinnast í þessum tveimur list formum; Ballett og Þungarokki. Verkið tekur okkur á bólakaf niður á satanískt dýpi.”

Selma Reynisdóttir er listrænn stjórnandi sýningarinnar og við spurðum hana hvernig maður fengi hugmynd eins og að gera þungarokksballett:

Ég er dansari og danshöfundur, segir Selma, og ég var að vaska upp heima hjá mér og hlusta á lagið Trooper með Iron Maiden og var farin að taka nokkur vel valin ballettspor við bassastefið. Þá var ekki aftur snúið þannig að ég leitaði til fólks og spurði hvort það vildi taka þátt í þessu og fékk saman frábæran hóp af tónlistarfólki, dönsurium og listrænum stjórnendum.

Þú fylgir þungarokkshefðinni með að hafa satanískt þema.

Það halda margir að þetta séu tvær andstæður en þegar við fórum að kafa dýpra í þetta þá komu margir snertifletir í ljós. Þú hefur hetjugítarinn og sólóistana sem brenna fyrir því að sýna áhorfendum hvað í þeim býr með svakalegum sólóum og gimmikk sem fylgir metalnum og svo hefurðu prima ballerínur sem eru vanar þema eins baráttu milli góðs og ills og þjáningu holdsins sem hver sá sem hefur stigið í tásko kannast við þannig að það eru allskonar snertifletir sem er gaman að leika sér með.

Þetta er allfölmenn sýning miðað við sjálfstæða leikhópa.

Við erum með fjóra dansara og þrjá hljóðfæraleikara á sviði og listrænt teymi og það er skemmtilegt að við höfum fókusað á að dansarar og hljóðveitin séu að flytja verkið saman og að bæði elementin séu saman í sköpuninni.

Við hverju geta svo áhorfendur búist?

Þeir mega búast við satanískri skemmtun. Við erum að frumsýna á stysta degi ársins, vetrarsólstöðum, allir eru í jólagír og þá er skemmtilegt að koma með einn þungarokksballett til



að lýsa upp skammdegið. Fólki má búast við dýnamískri sýningu og hádramatík.

Tónlistarstjórnandi Satanvatnsins er Katrín Helga Andrésdóttir, Þórdís Nadia Semichat er dramaturg og Alexía Rós Gylfadóttir hannað búninga. Dansarar er Bjartey Elín Hauksdóttir,

Indy Alda Sao-uda Yansane, Olivia Teresa Due Pyszko og Saga Sigurðardóttir en hljómsveitina skipa Lovísa Elísabet Sigrúnardóttir gítar, Ingibjörg Elsa Turchi, bassi og Valgeir Skorri Vernharðsson trommur. Tónlist og kóreógráfía er sköpuð í samvinnu.



Opnunartími um hátíðarnar:

Föstudagur	22. des. 08:00-17:00	Miðvikudagur	27. des. 08:00-17:00
Þorláksmessa	23. des. 10:00-14:00	Fimmtudagur	28. des. 08:00-17:00
Aðfangadagur	24. des. LOKAÐ	Föstudagur	29. des. 08:00-17:00
Jóladagur	25. des. LOKAÐ	Laugardagur	30. des. 08:00-14:00
Annar í jólum	26. des. LOKAÐ		

Gleðilegt nýtt ár!

Opnum aftur þriðjudaginn 2. janúar 2024

Ef um neyðar tilvik er að ræða er hægt að hafa samband í einkaskilaboðum í gegnum Facebook utan afgreiðslutíma.

Gleðilega hátíð

REYKJAVÍKURBÓN

FIMM STJÖRNU EINKUNN



SÍÐUMÚLA 37 • 108 REYKJAVÍK
SÍMI 782 3330
reykjavikurbonstodin@gmail.com

Útfararþjónusta Rúnars Geirmundssonar

Stofnað 1990

Traust fjölskyldufyrirtæki í áratugi



Sími · 567 9110 · utfarir@utfarir.is · www.utfarir.is

Við eru fluttar á Dalveg 30 í Kópavogi

belladonna

Belladonna • Dalvegi 30 • 201 Kópavogi • sími 517 6465 • www.belladonna.is



Pantaðu jólamatinn í tíma

og minnkaðu stressið í desember

Pantanir á kjetbudin.is

- Nautalund Wellington • Nautalund Wellington með Serrano-skinku og trufflu-marineringu
- Fyllt lambalæri og hryggur að uppskrift Læknisins í Eldhúsinu • Ferskur íslenskur heill kalkúnn
- Íslenskar ungnautalundir • Smjörhangið nauta Rib-eye • Íslenskir hreindýravöðvar
- Fylltar kalkúnabringur • Kalkúnaskip smjörfyllt og salvíu-kryddað
- Hreindýra-, gæsa- og jólapaté.



KJÖTBÚÐIN

www.kjetbudin.is

Sími 571 5511 | Grensásvegur 48, 108 Reykjavík | Sunnukriki 2, 270 Mosfellsbær

Skannaðu
kóðann og
pantaðu



Krossgátublaðið Nýjar Tímstundir 56. tbl.
og Krossgátublaðið Fjörefni 56. tbl.
fást á næsta blaðsöluastað



Loksins þorablót í hverfinu

Þann 27. janúar 2024 verður kátt í Origo- höllinni þar sem Þorablót Miðbæjar og Hlíða fer fram.



Stuðlabandið mun halda uppi stuðinu fram eftir nóttu

Loksins, loksins geta íbúar miðbæjar Reykjavíkur og í Hlíðahverfinu skellt sér fótgangandi á þorablót. Undanfarin ár hafa þorablót verið allt í kringum hjarta Reykjavíkur en núna þurfum við ekki að leita langt yfir skammt því það verður í OKKAR hverfi.

Blásið hefur verið til þorablóts í Origo höllinni að Hlíðarenda laugardaginn 27. janúar 2024. Hinn dásamlegi Siggi Gunnars verður veislustjóri en hann hefur slegið í gegn sem útvarps- og sjónvarpsmaður undanfarin ár og fór á kostum í Júrövisjónkeppninni í fyrra.

Okkar ástkæri Stebbi Hilmars gleður gesti með söng ásamt Siggju Beinteins sem þarf hvernig að kynna. Og Stuðlabandið heldur uppi stuði fram eftir nóttu.

Þorakóngurinn Jói í Múlakaffi sér um veitingarnar, fyrir þorrafólk, lambalærisfólk og grænmetisfólk og enginn fer svangur heim. Það er löngu tímabært að foreldrar í miðbænum og Hlíðahverfinu slái á léttu strengi saman, sletti úr klaufunum og taki nokkur dansspor saman eða hvort í sínu lagi.

Jón Halldórsson er formaður þorablótsnefndar og hann segist varla geta beðið eftir gleðinni. „Við höfum verið að horfa upp á fólk í hverfinu flykjast á þorablót Vesturbæjar undanfarin ár, yfir í Kópavogi og jafnvel í Garðabæ og því er löngu tímabært að nýta Origo höllinn til þess að slá upp alvöru gleði fyrir okkar fólk.“

– Reiknið þið með góðri mætingu? „Það er deginum ljósara að fólk þráir góða skemmtun í upphafi árs og til

að losna við nokkur kíló eftir jóla- og áramótasteikur. Boðið verður upp á takföst, seiðandi lög svo að fólk streymi út á dansgólfið. Undanfarin ár hafa konur og karlar verið að skemmta sér á konukvöldum og herrakvöldum í Origohöllinni en við viljum að íbúar hverfanna skemmti sér saman, burtséð frá því hvaða kyni þeir tilheyra. Okkar þorablót er rétti vettvangurinn og við lofum því að enginn verði fyrir vonbrigðum. Við verðum líklega með sérstaka dansherra og dansdömur til taks til að fá fólk út á gólfíð. Og mér þykir líklegt að einhver diskótónlist muni heyrast.“

– Hvernig á fólk að verða sér úti um miða á stórviðburðinn?

„Tix.is sér um miðasöluna og ég hvet fólk til að láta taka frá borð fyrir sig og vini sína og smala vel, því við þurfum að dusta af okkur jólarykið og njóta vel á nýju ári. Ég skora ekki síst á foreldra allra krakka sem æfa með Val að fjölmenna. Það er löngu tímabært að búa til frábæran viðburð í Origohöllinni fyrir alla foreldra eða einhleypa. Við viljum halda fjörinu í okkar hverfum og gætum þessa að missa fólk ekki yfir í nágrannasveitarfélögin. Við eigum ekki að sækja vatn yfir lækinn og dansa á réttum stöðum.“

– Verður einhver rúsína í pylsuendanum?

„Já, við verðum með leynigest í jólasveinabúningi og fólk getur giskað á hver viðkomandi er. Verðlaun í boði fyrir þann sem kemst að hinu sanna. Hann heitir Þorrasleikir og er launsonur Grýlu og Leppalúða.“



Útfararstofa Íslands

www.utforin.is • Auðbrekku 1, Kópavogi

Sólarhringsvakt: 581 3300 & 565 5892

Komum til aðstandenda og ræðum skipulag sé þess óskað



Sverrir Einarsson
S: 896 8242



Jóhanna Eiríksdóttir



Jón G. Bjarnason
S: 793 4455



Útfararstofa Hafnarfjarðar

www.utforarstofa.is • Dofrahellu 9b, Hafnarfirði

Komið á skauta!

SKAUTA HÖLLIN LAUGARDAL

Jólatréð er komið á svellið!
The Christmas tree is on the ice!

21.des. kl. 13:00-18:00	29.des. kl. 13:00 – 18:00
22.des. kl. 13:00-18:00	30.des. kl. 13:00 – 18:00
23.des. kl. 12:00-16:00	31.des. kl. 11:00 – 15:00
24.des. Lokað / Closed.	1.jan. Lokað / Closed.
25.des. Lokað / Closed.	
26.des. kl. 13:00 – 18:00	2. jan. kl. 13:00 – 18:00
27.des. kl. 13:00 – 18:00	3. jan. kl. 13:00 – 18:00
28.des. kl. 13:00 – 18:00	

SKAUTAHOLL.IS

Að færa eða færa ekki þar er efinn



Þegar ég stend niðri við Tjörn virði ég stundum fyrir mér styttna af óþekktu embættismanninum. Þetta er ekki stytta af löngu dauðum karli, heldur stytta af lifandi manni sem á brýnt erindi í Ráðhúsið og ýmislegt hægt að lesa út úr líkamstjeningunni. Af efri hluta líkamans að dæma virðist hann ekki fær um að hugsa út fyrir boxið. Neðri hlutinn vitnar hins vegar um mikinn viljastyrk. Hann veit upp á hárfæra hvað hann vill.

En hvert er erindið? Að gefnu tilefni ímynda ég mér, að maðurinn sé búinn að mynda sér "skoðun Reykjavíkurborgar" á tilteknu máli. Af límburðinum að dæma langar hann að skella töskunni á borð kjörinna fulltrúa og gera þeim ljóst, að þetta mál sé frágengið - inni í boxinu. Auk þess í bréfi sem hann skrifaði í orðastað borgarstjórans, sem sá öllum kafni maður þarf nú einungis að setja nafn sitt undir. Annað eins hefur nú gerst. Svo má afgreiða málið

formlega, en fella fyrst allar tillögur minnihlutans.

Styttnar kjarnar þann ósið kjörinna fulltrúa að framselja lýðræðislegt umboð sitt til embættismanna, sem enginn hefur kosið, en sitja þó sem fastast kjörtímabil eftir kjörtímabil og eru nánast einráðir, þegar þeir vilja svo við hafa. Styttnar sendir senda slæm skilaboð til fólks og er sett í óboðlegt samhengi fyrir framan sjálft Ráðhúsið. Þess vegna vil ég láta færa hana.

En um áramótin verða teknir í notkun nýir lykjar að Ráðhúsinu, smíðaðir fyrir síðustu kosningar. Nú verður allt opnað upp á gátt í átt að "meiri sátt og meira samtali við borgarbúa". Það eru gleðitiðindi fyrir alla, nema nokkra kjörna fulltrúa, sem þurfa allt

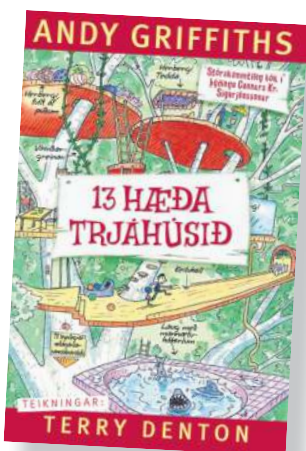
í einu að mynda sér sjálfstæða skoðun, en þeim verður boðið upp á áfallahjál. Andstæðingar styttnar munu eiga langt samtal við kjörna fulltrúa, sem auðvitað munu efast, fara hálfan hægri hring, hálfan vinstri hring áður en rétt niðurstaða fæst. Að lokum verður fallist á miðlunartillögu borgarstjóra, styttni snúið í hálfhring og hún gerð að tákmynd nýrra tíma. Myndmálið mun senda skýr skilaboð til Reykvikinga. Embættismaðurinn grjótheldur kjafti þar sem hann gengur niðurlútur út úr Ráðhúsinu. Lítið fer fyrir töskunni, sem nú geymir ákvörðun kjörinna fulltrúa, byggða á „vönduðum upplýsingum og samtali mismunandi sjónarmiða“, eins og segir í Lýðræðisstefnu Reykjavíkurborgar. Hlutverk

embættismannsins verður einungis að fylgja málinu eftir. Sjálfur ræður hann engu og vitneskjan um það leggst eins og steinhella yfir brjóstið á honum. Þeir sem aðhyllast einræði óttast nefnilega lýðræði, því þeir vita, að þar getur allt gerst - meira að segja fyrir utan boxið.

Að færa eða færa ekki, þar er efinn. En það má alltaf snúa.

Fyrst á réttunni, svo á röngunni, tjú, tjú, tra la la!

Pétur Hafþór Jónsson



13 hæða trjáhusið eflir sjálfstraust barna

Bókin 13 hæða trjáhusið, eftir Andy Griffiths, er engin venjuleg bók. Hún fjallar um þá Adda og Tedda sem eiga stórkostlegasta trjáhus í heimi. Það er með keiluhöll, laug með mannætuhákörlum, leynilegri neðanjarðarrannsóknarstofu og er þá fátt upp talið.

En hvað gerir þessa bók svona sérstaka? Jú, hugmyndaflugi þeirra féлага eru engin takmörk sett og uppátæki piltanna geta svo sannarlega ýtt undir sköpunargleði lesandanna. Þess utan er bókin 250 blaðsíður, en á hverri þeirra er yfirleitt lítill texti, sem gerir það að verkum að börn, sem eiga erfitt með lestur og þá ekki síst þéttskrifaðar blaðsíður, eiga auðveldara með að lesa bókina og tileinka sér efni hennar í samspieli texta og mynda. Og fyrir börn, sem eru vön því að fá þunnar léttlestrarbækur í hendurnar, hvort sem er heima eða í skólanum, þá er það algjör "bylting" að hafa á milli handanna þykka bók, eins og hinir lestrarhestarnir eru með. Bara það, eitt og sér, eflir sjálfstraust þeirra barna, sem glíma við lestrarerfiðleika, svo ekki sé nú minnst á efnið í 13 hæða trjáhusinu sem höfðar til allra, hvar svo sem þeir eru staddir á lestrarbrautinni. Það er því ekki að ástæðulausu sem mælt er með þessari bók - fyrir alla krakka á aldrinum 6-13 ára.

**Jóla
Garðurinn**
í Fjölskyldu- og húsdýragarðinum

Hverfið mitt býður öllum í kvöldheimsókn
frá kl. 17-20 föstudaga til sunnudaga til jóla

DÝRABJÓNUSTA
REYKJAVÍKUR
REYKJAVÍK ANIMAL SERVICE

HVERFIÐ
MITT

FJÖLSKYLDU
GARÐUR
INN



KFC



**ÉG VIL FÁ
KFC-FÖTU
UM JÓLINI**



*Ég veit hún lyktar vel, bragðast vel
allt sem að ég óska mér...*

